



Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi

Endereço para acessar este CV: <https://lattes.cnpq.br/3373456558089112>

ID Lattes: **3373456558089112**

Última atualização do currículo em 19/09/2025

Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi, docente de História Antiga do Departamento de História da Faculdade de Ciências e Letras de Assis, campus da Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho". Graduada em História, Pedagogia e Direito, com Mestrado e Doutorado em História. Atuou na Educação Básica de 1992 a 1996 nas duas áreas de licenciatura. Desde o ano de 1995 atua no Ensino Superior tendo experiência de orientação de Trabalho de Conclusão de Curso, monografias, iniciação científica e mestrado e doutorado na área de História Antiga, especificamente sobre o Principado Romano e Livre Docente em História Antiga (2022). É membro do Núcleo de Estudos Antigos e Medievais (NEAM) da UNESP desde o ano de 1990 onde desenvolveu suas pesquisas de iniciação científica, mestrado e doutorado. Fundou o Centro de Pesquisas e Estudos Plinianos em 2014 que é um projeto digital desenvolvido em parceria com a Fundação Educacional do Município de Assis (FEMA) por meio de um portal. Realizou Estágios de Pesquisas na Faculty of Classics da University of Cambridge (2012), no Reino Unido, no Department of the Classics da Harvard University (2014) e no Department of Classics da Columbia University (2014) nos Estados Unidos, todos financiados com bolsa da FAPESP e auxílio do Programa de Pós-Graduação em História da Faculdade de Ciências e Letras de Assis, câmpus da UNESP. No ano de 2023, foi Visiting Scholar no Department of History da University of Florida na área de Humanidades Digitais com financiamento CAPES-PRINT. Em 2020, fundou o grupo de estudos #Veredas_Digitais sobre Humanidades Digitais que se tornou o Centro de Tecnologias e Humanidades #Veredas_Digitais da FCL de Assis. Foi Diretora da Faculdade de Ciências e Letras de Assis, campus da UNESP, de 2015 a 2019. **(Texto informado pelo autor)**

Identificação

Nome

Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi 

Nome em citações bibliográficas

ROSSI, A. L. D. O. C.; Rossi, Andrea Lucia D. de O. Carvalho; Rossi, Andrea Lucia Dorini de Oliveira Car; ROSSI, ANDREA LUCIA DORINI DE OLIVEIRA CARVALHO; DORINI DE OLIVEIRA CARVALHO ROSSI, ANDREA LUCIA

Lattes iD

 <https://lattes.cnpq.br/3373456558089112>

Cor ou Raça

Branca

País de Nacionalidade

Brasil

Endereço

Endereço Profissional

Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho,
Faculdade de Ciências e Letras de Assis, Departamento de
História.
Avenida Dom Antônio 2100
Jardim Universitário
19806900 - Assis, SP - Brasil
Telefone: (18) 33025800
Ramal: 5868
URL da Homepage: <https://www.assis.unesp.br>

Formação acadêmica/titulação

1997 - 2001

Doutorado em História.
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho,
UNESP, Brasil.

Título: Prínceps e Basileus nos Discursos de Dion Crisóstomo (96 a 117d.C.), Ano de obtenção: 2001.
Orientador: 😊 Ivan Esperança Rocha.
Palavras-chave: Império Romano análise de discursos poder Imperial.
Grande área: Ciências Humanas

1994 - 1996

Mestrado em História.
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.
Título: Poder e Mito: o Principado na literatura latina (Tácito, Suetônio e Plínio, o Jovem), Ano de Obtenção: 1996.
Orientador: 😊 Sidinei Galli.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Palavras-chave: Poder Mito Principado discurso político literatura.
Grande área: Ciências Humanas
Setores de atividade: Educação Superior.

2009 - 2013

Graduação em Direito.
Fundação Educacional do Município de Assis, FEMA, Brasil.
Título: O FUNDEB E OS PRINCÍPIOS ORÇAMENTÁRIOS: FISCALIZAÇÃO DOS RECURSOS DESTINADOS À EDUCAÇÃO BÁSICA NO MUNICÍPIO DE ASSIS NO QUADRIÊNIO 2006-2009.
Orientador: Eduardo Augusto Vella Gonçalves.

1990 - 1993

Graduação em História.
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.
Bolsista do(a): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo, FAPESP, Brasil.

1990 - 1992

Livre-docência

2022

Livre-docência.
Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho",
UNESP, Brasil.
Título: Da Trajetória: Um constante aprender, Ano de
obtenção: 2022.
Palavras-chave: História Antiga; Humanidades Digitais;
Ensino de História Antiga.
Grande área: Ciências Humanas

Formação Complementar

2023 - 2023

Estágio de Pesquisa - CAPES-Print.
University of Florida, UF, Estados Unidos.

2014 - 2014

Estágio de Pesquisa no Exterior.
Columbia University, COLUMBIA, Estados Unidos.

2014 - 2014

Estágio de Pesquisa no Exterior.
Harvard University, HARVARD, Estados Unidos.

2012 - 2012

Estágio de Pesquisa no Exterior.
University of Cambridge, CAM, Inglaterra.

2003 - 2003

Conceitos Básicos das Religiões Orientais. (Carga horária: 6h).
Centro Universitário Academia - UniAcademia, UniAcademia, Brasil.

1998 - 1998

Extensão universitária em Atualização Em Civilizações Antigas Grécia. (Carga horária: 40h).
Universidade Federal de Minas Gerais, UFMG, Brasil.

1998 - 1998

Semiótica Literária. (Carga horária: 80h).
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.

1997 - 1997

Estado Cidadania e Participação Política no Impéri. (Carga horária: 8h).
Universidade Federal de Minas Gerais, UFMG, Brasil.

1997 - 1997

Questões Básicas da Semiótica Discurso Social. (Carga horária: 6h).
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.

1997 - 1997

Seminários de Projetos de Pesquisa. (Carga horária: 80h).
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho,
UNESP, Brasil.

1996 - 1996

dos Tempos da Nação Memória e História.
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho,
UNESP, Brasil.

1994 - 1994

Extensão universitária em Inglês Instrumental Módulo I.
(Carga horária: 40h).
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho,
UNESP, Brasil.

1994 - 1994

Extensão universitária em Inglês Instrumental Módulo II.
(Carga horária: 40h).
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho,
UNESP, Brasil.

1994 - 1994

Tópicos Especiais Lingüística e História Relações.
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho,
UNESP, Brasil.

1994 - 1994

Metodologia da Pesquisa Histórica o Trabalho Com A. (Carga
horária: 80h).
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho,
UNESP, Brasil.

1994 - 1994

A Instituição Municipal Itálica. (Carga horária: 80h).
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho,
UNESP, Brasil.

1994 - 1994

Seminários de Projetos de Pesquisa. (Carga horária: 80h).
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho,
UNESP, Brasil.

1994 - 1994

Métodos e Técnicas Em Ciências Humanas. (Carga horária:
80h).
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho,
UNESP, Brasil.

1991 - 1991

Extensão universitária em A Língua a Literatura e a Cultura
Japonesa. (Carga horária: 30h).
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho,
UNESP, Brasil.

1991 - 1991

Extensão universitária em A língua, a literatura e a cultura
japonesa. (Carga horária: 30h).
Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho",
UNESP, Brasil.

1990 - 1990

Extensão universitária em A Escravidão na América Latina
Controvérsias e Per. (Carga horária: 32h).
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho,
UNESP, Brasil.

1990 - 1990

Atuação Profissional

Diretoria Regional de Ensino de Assis, DREA, Brasil.

Vínculo institucional

2020 - Atual

Vínculo: , Enquadramento Funcional:

Escola Estadual de Primeiro e Segundo Graus Dr Clybas Pinto Ferraz, EEPSPG DR. CLYBAS, Brasil.

Vínculo institucional

1992 - 1996

Vínculo: Outro, Enquadramento Funcional: ACT, Carga horária: 6

Outras informações

Professora Eventual em 1992 e ACT de 1993 a 1996.

Atividades

5/1992 - 2/1996

Ensino,

Disciplinas ministradas
História
Didática
Filosofia da Educação
Geografia

Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.

Vínculo institucional

2002 - Atual

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional:
Professor Assistente Doutor, Carga horária: 40, Regime:
Dedicação exclusiva.

Atividades

05/2021 - Atual

Direção e administração, Faculdade de Ciências e Letras de
Assis.

Cargo ou função
Conselho do Programa de Pós-Graduação em História.

08/2020 - Atual

Direção e administração, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Cargo ou função
Conselho do Curso de História.

09/2013 - Atual

Pesquisa e desenvolvimento, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Linhas de pesquisa
Política: ações e representações

12/2020 - 01/2022

Direção e administração, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Cargo ou função
Membro titular da Congregação.

01/2021 - 12/2021

Ensino, História, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
História Antiga II

03/2020 - 12/2020

Ensino, História, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
História do Ensino de História

11/2015 - 11/2019

Direção e administração, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Cargo ou função
Diretora da Unidade.

11/2015 - 11/2019

Direção e administração, Conselho Universitário - CO.

Cargo ou função
Conselheira.

11/2015 - 11/2019

Direção e administração, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Cargo ou função
Presidente da congregação.

02/2018 - 06/2018

Ensino, Historia, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas
Tópicos Especiais: Tradução e Leitura de Textos Clássicos da
Historiografia Grega e Romana - Módulo II

08/2017 - 12/2017

Ensino, Historia, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas
;Tópicos Especiais: Tradução e leitura de textos
clássicos da historiografia grega e romana

01/2016 - 12/2017

Extensão universitária , Faculdade de Ciências e Letras de
Assis.

Atividade de extensão realizada
ARQUEOLOGIA URBANA E A CONSTRUÇÃO DO
CONHECIMENTO HISTÓRICO: Trajetória e percepções da
COOCASSIS.

02/2017 - 07/2017

Ensino, Historia, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas
	Tópicos Especiais: Tradução e leitura de textos
clássicos da historiografia grega e romana

08/2016 - 12/2016

Ensino, Historia, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas
	Tópicos Especiais: Tradução e leitura de textos
clássicos da historiografia grega e romana

02/2016 - 07/2016

Ensino, Historia, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas
	Tópicos Especiais: Tradução e leitura de textos
clássicos da historiografia grega e romana

09/2015 - 01/2016

Ensino, Historia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
História Antiga II

01/2015 - 12/2015

Extensão universitária , Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Atividade de extensão realizada
Centro de Pesquisa e Estudos Plinianos - Projeto de Extensão.

08/2015 - 11/2015

Ensino, Historia, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas
Tópicos Especiais

04/2011 - 10/2015

Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Cargo ou função
Membro titular do Conselho de Curso de Graduação em História.

04/2015 - 08/2015

Ensino, História, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
Tópico de História Antiga I

09/2010 - 08/2015

Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Cargo ou função
Membro na comissão de informática local.

05/2013 - 05/2015

Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Cargo ou função
Membro Suplente do Conselho de Pós-Graduação em História.

05/2013 - 05/2015

Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Cargo ou função
Membro Titular da Comissão Permanente de Pesquisa.

05/2011 - 05/2015

Direção e administração, Faculdade de Ciências e Letras de Assis, Departamento de História.

Cargo ou função
Chefe de Departamento.

05/2011 - 05/2015

Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Cargo ou função
Membro Titular da Congregação.

01/2015 - 04/2015

Ensino, Historia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
História Antiga II

11/2014 - 03/2015

Ensino, História, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
História Antiga II

11/2014 - 11/2014

Ensino, Historia, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas
Religião Romana e Culto Imperial

03/2014 - 07/2014

Ensino, Historia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
Tópicos de História Antiga I

09/2013 - 02/2014

Ensino, Historia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
História Antiga II
Turmas diuno e noturno - Carga Horária: 120 horas-aula

01/2006 - 09/2013

Pesquisa e desenvolvimento, Faculdade de Ciências e Letras
de Assis.

Linhas de pesquisa
Religiões e Visões de Mundo (Programa de Pós-graduação
em História - Departamento de História)

03/2013 - 08/2013

Ensino, Historia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
Tópicos de História Antiga I
Turma manhã e noite - Carga Horária total: 150 horas-aula

08/2012 - 12/2012

Ensino, História, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
História Antiga II

08/2012 - 12/2012

Ensino, História, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas
Seminário de Pesquisa - Linha: Religiões e Visões de Mundo

02/2012 - 06/2012

Ensino, História, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
Tópicos de História Antiga I

08/2011 - 12/2011

Ensino, História, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
História Antiga II

08/2011 - 12/2011

Ensino, História, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas
Seminários de Pesquisa - Religiões e Visões de Mundo

04/2011 - 06/2011

Extensão universitária , Faculdade de Ciências e Letras de Assis, Departamento de História.

Atividade de extensão realizada
Curso de Extensão: Introdução ao Direito e à Cidadania Romana.

04/2006 - 05/2011

Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Cargo ou função
Membro do Grupo de Avaliação Local.

4/2003 - 5/2011

Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Ciências e Letras de Assis, Departamento de História.

Cargo ou função
Membro de conselho.

07/2010 - 04/2011

Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Cargo ou função
Representante dos Coordenadores de Curso na
Congregação.

05/2009 - 04/2011

Direção e administração, Câmara Central de Graduação -
Reitoria - UNESP.

Cargo ou função
Representante dos Coordenadores da área de Ciências
Humanas.

04/2009 - 04/2011

Direção e administração, Faculdade de Ciências e Letras de
Assis.

Cargo ou função
Coordenador de Curso.

04/2007 - 04/2011

Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Cargo ou função
Membro da Comissão Permanente de Ensino.

08/2010 - 12/2010

Ensino, Historia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
História Antiga II - diurno e noturno - 75 horas por turno

08/2010 - 08/2010

Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Cargo ou função
Membro suplente no Conselho da Pós-graduação em História.

05/2008 - 08/2010

Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Cargo ou função
Presidente da Comissão Permanente de Ensino (CPE).

02/2010 - 06/2010

Ensino, Historia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
Tópicos de História Antiga I - diurno e noturno - 75 horas
por turno

06/2009 - 12/2009

Ensino, Historia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
História Antiga II - diurno e noturno - 75 horas por turno

08/2009 - 11/2009

Ensino, Historia, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas
Seminários de Pesquisa - Linha: Religiões e Visões de Mundo
- 120 horas - 8 créditos

03/2009 - 06/2009

Ensino, Historia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
Tópicos de História Antiga I - diurno e noturno - 75 horas
por turno

03/2009 - 05/2009

Extensão universitária , Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Atividade de extensão realizada
Oficinas de Ensino de História.

03/2008 - 04/2009

Direção e administração, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Cargo ou função
Membro Suplente na Congregação - CPE.

04/2007 - 04/2009

Direção e administração, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Cargo ou função
Coordenador de Curso.

08/2008 - 12/2008

Ensino, Historia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
História Antiga II - diurno e noturno - 75 horas por turno

02/2008 - 07/2008

Ensino, Historia, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas
Seminários de Projetos de Pesquisa - Linha: Religiões e
Visões de Mundo - 120 horas - 8 créditos

11/2007 - 05/2008

Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Ciências e
Letras de Assis.

Cargo ou função
Vice Presidente da Comissão Permanente de Ensino (CPE).

7/2002 - 12/2007

Ensino, Historia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
História Antiga II
Tópico de História Antiga I

4/2005 - 4/2007

Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Ciências e Letras de Assis, Departamento de História.

Cargo ou função
membro do conselho de curso.

03/2006 - 08/2006

Direção e administração, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Cargo ou função
Membro Suplente na Congregação - CPEU.

6/2005 - 8/2006

Conselhos, Comissões e Consultoria, Faculdade de Ciências e Letras de Assis.

Cargo ou função
Membro Titular representante do Dpto de História junto à CPEU.

3/2004 - 12/2005

Estágios , Faculdade de Ciências e Letras de Assis, Departamento de História.

Estágio realizado
Orientação de Estagiário junto ao Núcleo de Ensino.

2/2005 - 6/2005

Ensino, História, Nível: Pós-Graduação

Disciplinas ministradas
Seminário de Projetos de Pesquisa - Religião e Visões de Mundo

1/2003 - 12/2004

Extensão universitária , Faculdade de Ciências e Letras de Assis, Departamento de História.

Atividade de extensão realizada
Coordenadora geral do Cursinho Pré-Vestibular 1a. Opção.

Faculdade Estadual de Filosofia Ciências e Letras de Jacarezinho, FAFIJA, Brasil.

Vínculo institucional

2004 - 2006

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional:
Professor titular, Carga horária: 20

Outras informações

Em afastamento por Licença sem vencimentos conforme Estatuto do Servido Público do Estado do Paraná desde 01/06/2004. Pedido de exoneração em 01/06/2006.

Vínculo institucional

1997 - 2004

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional:
Professor titular, Carga horária: 20

Atividades

8/1997 - 6/2004

Ensino, História Historiografia e Sociedade, Nível:
Especialização

Disciplinas ministradas
História e Historiografia em História Antiga
Metodologia da Pesquisa Histórica

8/1997 - 6/2004

Ensino, História, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
História Antiga
História da América
Teoria da História

Fundação Educacional de Penápolis, FUNEPE, Brasil.

Vínculo institucional

1995 - 1997

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor horista, Carga horária: 8

Atividades

4/1995 - 3/1997

Ensino, História, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
História Antiga
História da América
Teoria da História
Prática de Ensino de História

Instituto Educacional de Assis, IEDA, Brasil.

Vínculo institucional

2005 - 2005

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor titular, Carga horária: 4

Outras informações

Em afastamento sem vencimentos no ano letivo de 2005
conforme convenção estabelecida por sindicato da categoria

Vínculo institucional

1998 - 2005

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor
horista, Carga horária: 4

Atividades

2/1998 - 5/2005

Ensino, Educação Física, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
Antropologia Cultural

4/2001 - 7/2002

Ensino, Latu Sensu - Magistério do Ensino Superior, Nível:
Pós-Graduação

Disciplinas ministradas
História do Ensino Superior
Sociologia do Ensino Superior

2/1998 - 7/2002

Ensino, Administração de Empresas, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
Sociologia Aplicada à Administração
Realidade Brasileira

Universidade Estadual de Maringá, UEM, Brasil.

Vínculo institucional

1997 - 1998

Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Professor
assistente, Carga horária: 24

Atividades

3/1997 - 1/1998

Ensino, História, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
História Antiga
Métodos e Técnicas de Pesquisa

Universidade Paulista, UNIP, Brasil.

Vínculo institucional

2001 - 2008

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor horista, Carga horária: 12

Outras informações

Coordenadora de Curso (Pedagogia)

Atividades

2/2005 - 6/2008

Ensino, Direito, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
Ciências Sociais
Homem e Sociedade

2/2004 - 6/2008

Direção e administração, Instituto de Ciências Humanas, Assis.

Cargo ou função
Coordenador de Curso.

2/2004 - 6/2008

Ensino, Psicologia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
Homem e Sociedade
Metodologia do Trabalho Acadêmico

2/2004 - 6/2008

Ensino, Pedagogia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
Educação e Movimentos Históricos
Homem e sociedade
Metodologia do Trabalho Acadêmico
Metodologias do Ensino
Pedagogia Integrada
Sistema Educacional Brasileiro

2/2005 - 12/2006

Ensino, Farmácia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
Homem e sociedade

2/2005 - 12/2006

Ensino, Fisioterapia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
Ciências Sociais
Homem e sociedade

2/2004 - 12/2006

Ensino, Pedagogia, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
Sociologia

8/2001 - 12/2004

Ensino, Direito, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
Sociologia

2/2004 - 6/2004

Ensino, Nutrição, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
Sociologia

Linhas de pesquisa

1.

Política: ações e representações

Objetivo: Esta linha abriga projetos concernentes ao domínio do político, entendido como uma esfera específica da realidade, cujos fenômenos se relacionam com outros campos, tais como o social, o econômico e o cultural. Esta linha contempla tanto os aspectos diretamente vinculados à ação do Estado, assim como os sujeitos, organizações e instâncias permeadas pelas relações de poder. O político é tratado como um sistema de relações de força, cuja fronteira não se encontra pré-determinada, podendo expandir-se ou retirar-se em função de contextos históricos específicos e, dessa maneira comunicar-se com outros domínios, incluindo a esfera privada. As abordagens contemplam tanto a dimensão material quanto simbólica do poder, diferentes escalas espaciais dos fenômenos históricos, a comparação e a perspectiva transnacional, assim como temporalidades que podem abarcar a longa quanto a curta duração ou mesmo a história do tempo presente. O espectro de objetivos de pesquisa inclui instituições e políticas públicas, memória e imaginários sociais, opinião pública e meios de comunicação, linguagens e imagens, intelectuais e biografia, conflitos e movimentos sociais, migrações e etnicidade e religiosidade..

2.

Religiões e Visões de Mundo (Programa de Pós-graduação em História - Departamento de História)

Objetivo: A linha aborda as religiões e visões de mundo por meio do estudo dos fenômenos sagrados e profanos, em suas múltiplas manifestações nas instituições, nos mitos, nos rituais e nas diversas práticas religiosas. Busca-se, além disso, relacionar a religião com as visões de mundo, entendidas como de caráter religioso ou não e nas suas articulações com as demais formas de representação nas diferentes estruturas e organizações sociais. Tais relações se articulam entre o individual e o coletivo, e se revestem de variadas formas de poder. A historiografia atual tem demonstrado a importância do estudo das religiões e das práticas religiosas em diversas sociedades, desdobrando-se em tendências inovadoras de interpretação dessas manifestações. A docente atua especificamente em pesquisas sobre religião e pensamento na Antiguidade

Greco-Romana..
Grande área: Ciências Humanas
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea:
História Antiga e Medieval / Especialidade: Império Romano.
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea:
História Antiga e Medieval / Especialidade: Período
Helenístico.
Palavras-chave: Religião Visões de mundo Antiguidade
Clássica.

Projetos de pesquisa

2021 - Atual

Fazendo História com as Tecnologias: as Humanidades Digitais aplicadas ao ensino de história

Descrição: O projeto destina-se a promover a aproximação entre a universidade e os ambientes escolares em busca de um processo formativo transformador e que promova uma transformação da realidade escolar no Ensino de História. Além de analisar os mecanismos de produção de conteúdo relacionados ao conhecimento histórico presente em vários ambientes digitais, extraescolares e acadêmicos, também pretende analisar o Centro de Mídias do Estado de São Paulo. A partir de fundamentos teóricos baseados na teoria da Didática da História, de Jörn Rüsen, das Humanidades Digitais e a História Pública Digital, o principal objetivo é elaborar propostas de produção de conhecimento em um processo interativo, participativo e dialógico que possa vir a ser integrado a um repositório (do Centro de Mídias ou outro semelhante) ou em bancos de dados e plataformas independentes. O principal resultado esperado é a transformação da realidade escolar, principalmente com as mudanças de práticas nas relações de ensino e de aprendizagem, que resultará em literacia tecnológica, literacia digital e literacia histórica. Ao promover uma reflexão sobre as práticas envolvendo os vários agentes e o ambiente escolar, estas passam a ser referências para as ações futuras, estabelecendo uma ação contínua nos meios escolares que levará à sua sustentabilidade como resultado..
Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação: (5) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Nelson de Paiva Bondioli - Integrante / Abner Alexandre Nogueira - Integrante.

2015 - Atual

Centro de Pesquisas e Estudos Plinianos

Descrição: Em síntese o projeto é baseado na criação de um portal na worldwide web composto por um banco de dados de fontes latinas transcritas e traduzidas para o português. Essa base documental será composta com as fontes relacionadas a Plínio, o Jovem. O projeto visa transcrever, traduzir e publicar as fontes para o português assim como incentivar e publicar resultados de pesquisas sobre esses autores para pesquisadores de Estudos Clássicos em nível de graduação e pós-graduação. O outro objetivo do projeto é criar um centro fomentador de pesquisa em Estudos Latinos do Principado Romano nos seus dois primeiros séculos a partir do estudo acadêmico e científico. Dentre as metodologias do projeto, serão usadas a Análise do Discurso, assim como as teorias do gênero epistolar e da tradução literária..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Cláudia Valéria Penavel Binato - Integrante / Nelson de Paiva Bondioli - Integrante / Alessandro Jocelito Beccari - Integrante / Alex Sandro Poletto - Integrante / Flávio Martins Vernaschi - Integrante / Thales Riceli Oliveira da Silva - Integrante / Eulla Fernandes - Integrante / Felipe Thiago dos Santos - Integrante / bruna marcelino cruz - Integrante.

2012 - 2014

Imagens e Discursos: a construção da Memoria Principis e Identidades no Principado Romano (I a.C. a II d.C.)

Descrição: O Principado Romano é marcado por imagens por vezes contraditórias que envolvem a maioria dos imperadores romanos, desde Augusto até Trajano, e segmentos da sociedade patrimonial romana. Um rápido olhar sobre a literatura romana, produzida desde a época de Augusto até Trajano, permite observar um elenco de autores em sua maioria envolvidos nos meios políticos e sociais romanos e que são, simultaneamente, produtores e vetores deste imaginário social romano imperial. O objetivo geral deste projeto é desenvolver estudos sobre a literatura produzida durante o Principado romano através de análise dos discursos e das imagens presentes nestas obras sobre a memória principis e a constituição de uma identidade/alteridade romana..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (3) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador.

2008 - 2011

O pensamento mítico e filosófico em Dion Crisóstomo

Descrição: O presente projeto pretende analisar os Discursos de Dion Crisóstomo a partir de sua constituição literária, abordando-os a partir das concepções filosóficas presentes no seu corpus assim como a os usos e as consctruções míticas presentes na obra do filósofo bitiniano..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador.

2004 - 2007

O ethos helenístico em Dion Crisóstomo e Plutarco

Descrição: Projeto institucional para produção acadêmica desenvolvido como exigência regimental de produção de pesquisa. O projeto tem como objetivo a leitura de Plutarco

e Dion Crisóstomo como fonte de análise histórico-social do pensamento helenístico no Império Romano. Esta pesquisa pretende identificar as permanências do pensamento e da cultura helenística nas práticas políticas, culturais e religiosas no Império Romano, especificamente nas províncias balcânicas. Estas práticas são perceptíveis a partir da análise dos discursos apresentados pelos autores analisados..

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (1) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador.

Projetos de extensão

2023 - Atual

Fazendo História com as tecnologias: as Humanidades Digitais aplicadas ao Ensino de História

Descrição: O presente projeto destina-se a promover a aproximação entre a universidade e os ambientes escolares em busca de um processo formativo transformador e que promova uma transformação da realidade escolar no Ensino de História. Além de analisar os mecanismos de produção de conteúdo relacionados ao conhecimento histórico presente em vários ambientes digitais, extraescolares e acadêmicos, também pretende analisar o Centro de Mídias do Estado de São Paulo. A partir de fundamentos teóricos baseados na teoria da Didática da História, de Jörn Rüsen, das Humanidades Digitais e a História Pública Digital, o principal objetivo é elaborar propostas de produção de conhecimento em um processo interativo, participativo e dialógico que possa vir a ser integrado a um repositório (do Centro de Mídias ou outro semelhante) ou em bancos de dados e plataformas independentes. O principal resultado esperado é a transformação da realidade escolar, principalmente com as mudanças de práticas nas relações de ensino e de aprendizagem, que resultará em literacia tecnológica, literacia digital e literacia histórica. Ao promover uma reflexão sobre as práticas envolvendo os vários agentes e o ambiente escolar, estas passam a ser referências para as

ações futuras, estabelecendo uma ação contínua nos meios escolares que levará à sua sustentabilidade como resultado..
Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.
Alunos envolvidos: Graduação: (30) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Paulo Henrique Martinez - Integrante / Abner Alexandre Nogueira - Integrante / Ronaldo Cardoso Alves - Integrante.

2023 - Atual

Música e(é) resistência

Descrição: Partindo dos conceitos estabelecidos para ações de Letramento Científico, o presente projeto tem como objetivo abordar o discurso de resistência trazido por grupos marginalizados dentro dos movimentos musicais em questão (Samba, Rap, Funk e Soul). Assim, promovendo debates sobre a representação de minorias como mulheres, negros, a comunidade LGBTQIAP+, e outros grupos dentro dessa narrativa, analisando o contexto histórico da época em que estes movimentos nasceram e vigoraram, buscando promover no ambiente escolar e nas plataformas digitais (Instagram e site) do Centro de Tecnologias e Humanidades #Veredas_Digitais, debates a respeito dessas realidades de forma interativa, participativa, além de elaborar oficinas abertas sobre o tema a comunidade e ao corpo discente universitário, visando a intensificação desse debate e a troca de experiências. O principal resultado esperado é o desenvolvimento e estímulo do pensamento crítico e reflexivo. A partir de uma percepção da Cultura Musical da comunidade, serão usados os arquivos públicos e acervos digitais como Youtube, Spotify, deezer entre outros, que são de maior acessibilidade. Após o levantamento de músicas referenciadas pela comunidade, as atividades deverão ser organizadas para que haja tanto uma formação para a docência junto aos estudantes de graduação participantes do projeto, como a própria comunidade escolar, professores e estudantes, para que haja planejamento e reflexões sobre os meios de ensino visando trazer um debate crítico e de enriquecimento da valorização dos grupos esquecidos da sociedade, assim levando esse debate não só para o meio acadêmico mas principalmente visando a extensão através da interação entre a município e a comunidade universitária em oficinas, ligando os dois públicos, trazendo debates

aprofundados com uma linguagem popular e acessível. A intenção é gerar, por meio de oficinas, exposições interativas, conteúdo em redes sociais, a troca de experiências, debates com a comunidade..
Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.
Alunos envolvidos: Graduação: (5) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Paulo Henrique Martinez - Integrante / Vitoria Beatriz Inacio Matioli - Integrante / Abner Alexandre Nogueira - Integrante / Ronaldo Cardoso Alves - Integrante / Ynayan Lyra Souza - Integrante / Fernando Henrique Chiquinatto Miraglia - Integrante / Eduarda Gava Paschoalito - Integrante / Heitor Magaleti Cortinovis - Integrante.
Financiador(es): Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho - Auxílio financeiro.

2018 - 2018

Centro de Pesquisa e Estudos Plinianos

Projeto certificado pela empresa Fundação Educacional do Município de Assis em 28/02/2020.

Descrição: O projeto conta com a participação de pesquisadores em Estudos Clássicos da UNESP e de colaboradores da FEMA/IMESA, docentes do Curso de Ciência da Computação. Também participarão do projeto egressos do programa de Pós-Graduação em História da FCL-Assis, tanto do Doutorado quanto do Mestrado. Além disso, também envolverá alunos de graduação como bolsistas e voluntários para inserção de dados no Banco de Dados do Portal a ser elaborado. Os participantes do projeto são integrantes do Núcleo de Estudos Antigos e Medievais da FCL-Assis que fomenta a pesquisa em Antiguidade e Medievalidade desde o ano de 1985 e é um grupo de pesquisa cadastrado no CNPq..
Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Cláudia Valéria Penavel Binato - Integrante / Nelson de Paiva Bondioli - Integrante / Alex Sandro Poletto -

Integrante / Thales Riceli Oliveira da Silva - Integrante /
bruna marcelino cruz - Integrante.

2018 - 2018

ARQUEOLOGIA URBANA E O RESGATE DA MEMÓRIA:
Mulheres como sujeito histórico

Descrição: ARQUEOLOGIA URBANA E O RESGATE DA MEMÓRIA: Mulheres como sujeito histórico, traz uma abordagem diferenciada como extensão do projeto ARQUEOLOGIA URBANA E A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO: Trajetória e percepções da COOCASSIS?, que tem como proposta buscar o resgate da memória, a valorização do trabalho sustentável e a inclusão das mulheres cooperadas dentro da Cooperativa de Materiais Recicláveis de Assis ? COOCASSIS, além da aproximação das mesmas com a comunidade assisense. As experiências e o trabalho exercido pelos cooperados, especialmente pelas mulheres, se tornam a nossa principal fonte, além da sua suma importância para a comunidade de maneira geral. O projeto promoverá o contato maior da universidade com a comunidade externa, a promoção da igualdade de gênero e do emprego digno favorecendo o crescimento econômico sustentável e a reciclagem dos resíduos sólidos produzidos pela sociedade não impactando o meio ambiente através do trabalho feminino..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi -
Coordenador / Paulo Henrique Martinez - Integrante /
Joseph Bianchi Cava - Integrante / Damaris Caroline
Quevedo de Melo - Integrante / João Pedro Ferreira de Paula
- Integrante / Roane Hildebrand Ferreira - Integrante.

2016 - 2017

ARQUEOLOGIA URBANA E A CONSTRUÇÃO DO
CONHECIMENTO HISTÓRICO: Trajetória e percepções da
COOCASSIS

Descrição: O projeto aqui proposto pretende utilizar os postulados da Arqueologia Urbana e da ?Arqueologia do lixo? (que tomaremos como uma ramificação da Arqueologia Urbana) para analisar os objetos recolhidos pela COOCASSIS, e também a visão social e histórica dos trabalhadores da Cooperativa em relação ao material coletado. A COOCASSIS (Cooperativa de Catadores de Materiais Recicláveis de Assis) se localiza na cidade de Assis/SP, e se baseia nos princípios da Economia Solidária, onde mais de 130 sócio trabalhadores são responsáveis pela coleta, triagem, processamento e comercialização de materiais recicláveis oriundos da Coleta Seletiva realizada em 100% dos domicílios assisenses e pelo apoio a coleta do lixo domiciliar..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Higor Cândido - Integrante / Paulo Henrique Martinez - Integrante / Sara Cardoso - Integrante.

2015 - 2015

Centro de Pesquisa e Estudos Plinianos

Descrição: Em síntese o projeto é baseado na criação de um portal na worldwide web composto por um banco de dados de fontes latinas transcritas e traduzidas para o português. Essa base documental será composta com as fontes relacionadas a Plínio, o Jovem. O projeto visa transcrever, traduzir e publicar as fontes para o português assim como incentivar e publicar resultados de pesquisas sobre esses autores para pesquisadores de Estudos Clássicos em nível de graduação e pós-graduação. O outro objetivo do projeto é criar um centro fomentador de pesquisa em Estudos Latinos do Principado Romano nos seus dois primeiros séculos a partir do estudo acadêmico e científico. Dentre as metodologias do projeto, serão usadas a Análise do Discurso, assim como as teorias do gênero epistolar e da tradução literária..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Cláudia Valéria Penavel Binato - Integrante / Alessandro Jocelito Beccari - Integrante / Alex Sandro Poletto - Integrante.

2013 - 2013

Acervo Digital da Faculdade de Ciências e Letras de Assis: constituição da memória do campus

Descrição: A Catalogação de programas, fotos, e arquivos de vídeos. Este catálogo poderá ser acessado no site do Acervo Digital da UNESP o promoverá a elaboração de uma documentação digital sobre a Faculdade de Ciências e Letras de Assis, campus da UNESP. Além de manutenção da memória local, este projeto visa a formação de alunos do Curso de História da FCL-Assis que deverão participar da elaboração e da manutenção do Arquivo Digital como experiência laboratorial e estágio (seja extra-curricular ou curricular quando for o caso). Esta atividade com a catalogação proporcionará experiências com arquivos digitais que hoje são extremamente difundidos, porém, pouco estudados. O acervo a ser elaborado e mantido terá como objeto as produções da TV UNESP- Assis, assim como os arquivos e fotos constantes no STAEPE da FCL-Assis. A partir deste material, será ampliado o site do Acervo Digital da UNESP sobre a FCL-Assis. Este já existe desde que no começou a catalogação dos programas da TVUNESP-Assis no

segundo semestre de 2011. Desde então, os números de acesso se mostram crescentes, segundo as estatísticas, os programas foram acessados 1352 vezes até 05/08/2012. 83% dos programas estão disponíveis no Acervo Digital da UNESP, porém a falta de pessoas qualificadas compromete a qualidade e a agilidade de manutenção deste serviço. Desses acessos, 247 foram feitos em outros 15 países sendo os Estados Unidos o país que mais acessou com 115 acessos. Com a ampliação e a manutenção do Acervo Digital da FCL-Assis, pretende-se ampliar a difusão das atividades da Faculdade de Ciências e Letras de Assis e a manutenção de sua memória através da digitalização de arquivos que constituem a memória do campus..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Célia dos Reis Camargo - Integrante / Eduardo Galhardo - Integrante.

2012 - 2015

Empresa Júnior Contemporânea

Descrição: A Empresa Jr do curso de História consiste numa estratégia de ensino e aprendizagem largamente difundida em universidades nacionais e estrangeiras. A empresa Jr abre inúmeras possibilidades de emprego e renda aos profissionais de História, particularmente no desenvolvimento da ciência aplicada em tecnologias sociais, melhoria da qualidade de ensino e na economia da cultura. A previsão é de que o projeto envolverá diretamente estudantes de Graduação do curso de História desta Faculdade..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (10) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador.

2010 - 2010

Análise do Livro Didático de História: Percepções sobre a Antiguidade Clássica

Descrição: Análise do Livro Didático de História: Percepções sobre a Antiguidade Clássica Projeto desenvolvido junto ao Núcleo de Ensino da PROGRAD/UNESP com o objetivo de analisar o material didático produzido pela Secretaria Estadual de Educação do Estado de São Paulo assim como a Proposta de Ensino de História aplicados na rede de ensino fundamental e médio do Estado..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Maria Cristina Floriano Bigeli - Integrante / Letícia Gabriela de Oliveira - Integrante.

Financiador(es): Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho - Auxílio financeiro.

2003 - 2004

Curso Pré-Vestibular 1a. Opção

Descrição: Curso preparatório pré-vestibular oferecido como projeto de extensão para oferecimento de oportunidades de aprendizagem à população carente de Assis e região. O projeto é desenvolvido com alunos das graduações da Faculdade de Ciências e Letras de Assis que atuam como docentes das várias áreas de conhecimento..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (20) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador.

Financiador(es): Pró Reitoria de Extensão Universitária - Bolsa.

CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO: FAZENDO HISTÓRIA COM GAMES

Descrição: O presente projeto destina-se a promover a aproximação entre a universidade e os ambientes escolares em busca de um processo formativo transformador e que promova uma transformação da realidade escolar no Ensino de História. Além de analisar os mecanismos de produção de conteúdo relacionados ao conhecimento histórico presente em vários ambientes digitais, extraescolares e acadêmicos. A partir de fundamentos teóricos baseados na teoria da Didática da História, de Jörn Rüsen, das Humanidades Digitais e a História Pública Digital, o principal objetivo é elaborar conhecimento histórico em um processo interativo, participativo e dialógico por meio de games digitais e virtuais e as abordagens temáticas serão relacionadas aos grupos de pesquisa NEAM e #Veredas_Digitais. O principal resultado esperado é a transformação da realidade escolar, principalmente com as mudanças de práticas nas relações de ensino e de aprendizagem, que resultará em literacia tecnológica, literacia digital e literacia histórica..

Situação: Concluído; Natureza: Ensino.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Abner Alexandre Nogueira - Integrante / Iara trindade - Integrante.

2023 - 2023

CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO: FAZENDO HISTÓRIA NAS REDES SOCIAIS

Descrição: O presente projeto destina-se a promover a aproximação entre a universidade e os ambientes escolares em busca de um processo formativo transformador e que promova uma transformação da realidade escolar no Ensino de História. Além de analisar os mecanismos de produção de conteúdo relacionados ao conhecimento histórico presente em vários ambientes digitais, extraescolares e acadêmicos. A partir de fundamentos teóricos baseados na teoria da Didática da História, de Jörn Rüsen, das Humanidades Digitais e a História Pública Digital, o principal objetivo é elaborar conhecimento histórico em um processo interativo,

participativo e dialógico por meio das redes sociais dos grupos de pesquisa NEAM e #Veredas_Digitais. O principal resultado esperado é a transformação da realidade escolar, principalmente com as mudanças de práticas nas relações de ensino e de aprendizagem, que resultará em literacia tecnológica, literacia digital e literacia histórica..

Situação: Concluído; Natureza: Ensino.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / pedro mataragi moreira - Integrante / Iara trindade - Integrante.

2022 - 2024

PIBID - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência

Descrição: O PIBID História FCL/Assis objetiva articular Teoria e Prática no Ensino de História, visando a formação de professores autônomos que considerem a pesquisa em suas ações, seja na interpretação dos diferentes grupos identitários, seja na elaboração e desenvolvimento de atividades com fontes históricas no ambiente escolar. Os princípios epistemológicos da ciência histórica contribuirão para que os estudantes do curso de Licenciatura em História possam adentrar o espaço escolar e enfrentar os desafios que se apresentam, tanto no âmbito da convivência, quanto na aprendizagem, teórica e metodológica, de ações que construirão o conhecimento histórico com vistas à relação destes saberes com a vida. Serão desenvolvidos projetos voltados para o uso das tecnologias digitais em um diálogo no processo formativo com as Humanidades Digitais..

Situação: Concluído; Natureza: Ensino.

Alunos envolvidos: Graduação: (30) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Fernanda Barbosa Fazano - Integrante / Aida Jamal Lourenço - Integrante / Ynayan Lyra Souza - Integrante / Maria Laura Pirassole Lisboa - Integrante / Luis Gabriel Ribeiro - Integrante / Luana Carolina Medeiros - Integrante / Fernanda Trindade Suassui - Integrante / Letícia Fornazieri de Souza - Integrante / Guilherme Henrique Consoli Rodrigues - Integrante / Samuel Camatta Sarto - Integrante / Julia Savini Novaes - Integrante / Lívia Pereira Zimerman - Integrante / Thais Helena Barbosa Esperança - Integrante / Pedro Henrique Cardoso Honorato - Integrante /

Gabriele Silvério Oliveira - Integrante / Pedro Otávio Archangelo Ortiz - Integrante / Guilherme Abreu Lima - Integrante / Isadora Ferreira Favoni - Integrante / Ana Clara Silverio dos Santos - Integrante / Cintia Ireno da Silva - Integrante / Fernando Ulian Leme - Integrante / Giovanna Candido da Silva - Integrante / Gabriel Marchetti Motta - Integrante / Roberto Caliani Janeiro Filho - Integrante / Alisson Costa da Silva - Integrante / Lorena de Oliveira Mariano - Integrante / Bruno Fernandes de Matos - Integrante / Guilherme Amadeu Rodrigues - Integrante / Luana Bisterço Mendonça Romão - Integrante / Bruna Helena Santos de Moura Leite - Integrante / Kaylane de Maio Silveira - Integrante / Vitória Maria Barreto Barca - Integrante.

2021 - 2022

CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO NAS REDES SOCIAIS: HISTÓRIA ANTIGA E MEDIEVAL EM DEBATE

Descrição: Este projeto tem como objetivo promover a produção de conteúdo e interatividades educacionais por meio das redes sociais (como Facebook, Instagram, Youtube e Twitch) que visam, sobretudo, um público em idade escolar do Ensino Fundamental e do Ensino Médio. A elaboração de estratégias e de conteúdos a serem publicados nas redes sociais será feita por meio de um planejamento derivado de levantamento de assuntos de interesse do âmbito escolar ou por meio de pesquisas e enquetes nas próprias redes sociais. O projeto será desenvolvido em parceria com duas instituições de ensino de Assis, município de São Paulo, e docentes e alunos da Graduação em História da Faculdade de Ciências e Letras de Assis. Com a constante produção de conteúdos e interatividade, será realizado, ao final, uma avaliação de resultados e abrangência de público, além da constituição de um banco de dados composto pelos resultados do projeto..

Situação: Concluído; Natureza: Ensino.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Abner Alexandre Nogueira - Integrante / Felipe Arquilini - Integrante / Jéssica da Costa Minati Moraes - Integrante / pedro mataragi moreira - Integrante.

Financiador(es): Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho - Auxílio financeiro.

2020 - 2022

Pibid - Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência

Descrição: Coordenação do Subnúcleo de História - FCL/Assis.

Situação: Concluído; Natureza: Ensino.

Alunos envolvidos: Graduação: (24) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Fernanda Barbosa Fazano - Integrante / Aida Jamal Lourenço - Integrante / Maria Fernanda Pova Silva - Integrante / Ana Beatriz Lima De Sousa - Integrante / Leticia Giroto Dilio - Integrante / Matheus Dantas Gregorio Lanza - Integrante / Arthur Rodrigues Souza - Integrante / Anna Carolina Vignoli Luchini - Integrante / Murilo Pessoa Lemos - Integrante / Vitoria Beatriz Inacio Matioli - Integrante /

Otávio Galdino Cândido - Integrante / A Ianis Lopes Bezerra - Integrante / Maria Júlia Fonseca Nascimento - Integrante / Carolini Labs - Integrante / Julya Martins Alves Da Silva - Integrante / Julia Guimaraes De Mauro - Integrante / Matheus De Freitas Sapatera - Integrante / Bruna Soler Del Rio Moyses - Integrante / João Pedro de Almeida Castro - Integrante / Rodrigo Nogueira de Queiroz - Integrante / Lívia Maria da Silva - Integrante / Caroline Ruas Porfirio Lima - Integrante / Dayse Rafaela Müller Dos Santos Campagnol - Integrante / Flávio Henrique Vieira de Paula - Integrante / Caroline Ferreira Reatto - Integrante / Lucas Oliveira Lopes - Integrante.

Financiador(es): CAPES - Centro Anhanguera de Promoção e Educação Social - Bolsa.

2011 - 2011

A Escola de Tempo Integral do Estado de São Paulo: observações sobre a sua implantação no município de Assis

Descrição: Estudos e verificações in loco sobre a instalação da Escola de Tempo Integral no Estado de São Paulo. A pesquisa foi desenvolvida na EE Carolina Francini Burali..

Situação: Concluído; Natureza: Ensino.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Lucas Almeida Prado de Moraes - Integrante.

Financiador(es): Fundação para o Desenvolvimento da UNESP - Auxílio financeiro.

2005 - 2005

Elaboração de material didático para o Ensino de História Antiga: fontes literárias e réplicas da Cultura Material

Descrição: O projeto consistiu em elaborar material didático junto às escolas da rede pública de ensino que permitissem uma melhor aproximação com o conteúdo da História Antiga..

Situação: Concluído; Natureza: Ensino.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Especialização: (0) /

Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) /
Doutorado: (0) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi -
Coordenador / Lucas Luando - Integrante / Vanessa Ziegler -
Integrante.

Financiador(es): Universidade Estadual Paulista "Júlio de
Mesquita Filho" - Auxílio financeiro.

2004 - 2004

Elaboração de material didático para o Ensino de História
Antiga

Descrição: O projeto consistiu em analisar os ambientes
escolares e criar, junto com os professores, alternativas para
elaborar materiais didáticos para o ensino de História
Antiga..

Situação: Concluído; Natureza: Ensino.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Especialização: (0) /
Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) /
Doutorado: (0) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi -
Coordenador / Lucas Luando - Integrante.

Financiador(es): Universidade Estadual Paulista "Júlio de
Mesquita Filho" - Auxílio financeiro.

Projetos de desenvolvimento

2015 - Atual

CPEP - Centro de Pesquisa e Estudos Plinianos

Descrição: Este portal é um dos produtos do Centro de
Pesquisas e Estudos Plinianos. O projeto é baseado na
criação de um portal na world wide web composto por um
banco de dados de fontes latinas transcritas e traduzidas
para o português. Essa base documental será composta com
as fontes relacionadas a Plínio, o Jovem e seus

interlocutores. O portal tem o objetivo de tornar acessível a documentação para o público leigo, para os pesquisadores, para alunos de graduação e professores da Educação Básica. Também é possível, a partir dos contatos, que os visitantes e estudiosos da documentação enviem sugestões de traduções e de conteúdos para que o portal seja constantemente revisto e alimentado. <https://cpep.fema.edu.br/>.

Situação: Em andamento; Natureza: Desenvolvimento.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Nelson, de Paiva Bondioli - Integrante / BINATO, CLAUDIA VALÉRIA PENAVEL - Integrante / Abner Alexandre Nogueira - Integrante / Luiz Ricardo Begosso - Integrante / André Luís Belletini - Integrante.

Financiador(es): Fundação Educacional do Município de Assis - Bolsa.

2011 - 2011

Os meios virtuais como forma de construção do conhecimento histórico sobre a Antiguidade Clássica

Descrição: Desenvolvimento de atividades a serem executadas em ambiente virtuais de aprendizagem (AVA) de análise de textos e vídeos sobre a Antiguidade Clássica. Elaboração de site onde são apresentados temas relacionados à História Antiga Clássica para que os alunos de graduação em História, através da análise dos materiais disponíveis, possam produzir um conhecimento histórico e historiográfico..

Situação: Concluído; Natureza: Desenvolvimento.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) Doutorado: (1)

.

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador.

Financiador(es): CAPES - Centro Anhanguera de Promoção e Educação Social - Bolsa.

2022 - 2024

Pibid - Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência

Descrição: É um projeto em cooperação com: Instituição de Ensino. Em relação a temática: Formação inicial ou continuada de professores. Objetivos e metas: Formação de graduandos em licenciatura em História Atuação em duas escolas com duas professoras da rede estadual de Educação e 204 alunos.

Situação: Concluído; Natureza: Outra.
Alunos envolvidos: Graduação: (24) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Fernanda Barbosa Fazano - Integrante / Aida Jamal Lourenço - Integrante / ynayan Iyra - Integrante.

2013 - 2014

Acervo Digital da TV UNESP - Assis

Situação: Concluído; Natureza: Outra.

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Mariana Escher - Integrante.

2013 - 2014

Oficinas para a Olimpíada Nacional em História do Brasil da Unicamp

Situação: Concluído; Natureza: Outra.

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Heverton José Francisco - Integrante / Flávio Moisés Soares - Integrante.

2005 - 2005

Coordenadora do Projeto de Elaboração de Material Didático para o Ensino de História Antiga do Núcleo de Estudos Antigos e Medievais

Descrição: o projeto consiste em elaborar material didático para o ensino de História antiga a partir da relação presente-passado-presente ressaltando o conhecimento prévio do aluno a partir dos meios de comunicação.

Situação: Concluído; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Vanessa Ziegler - Integrante / Lucas Luando Castela Rodrigues - Integrante.

Financiador(es): Fundação para o Desenvolvimento da UNESP - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 2

Membro de corpo editorial

2015 - Atual

Periódico: Revista Brasileira de História das Religiões

2014 - Atual

Periódico: Labirinto (UNIR)

2009 - Atual

Periódico: Acta Scientiarum. Education

2009 - Atual

Periódico: História (São Paulo)

2005 - 2006

Periódico: Faces da Academia

2003 - 2003

Periódico: Ethos tur

2002 - 2002

Periódico: Lucerna

2001 - 2001

Periódico: Transversal - Revista do Instituto Educacional de Assis

1997 - 1998

Periódico: Pos-Historia (UNESP. Assis)

Membro de comitê de assessoramento

2012 - 2014

Agência de fomento: (CNPq) Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

2011 - 2012

Agência de fomento: (CNPq) Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

Revisor de periódico

2020 - Atual

Periódico: PATRIMÔNIO E MEMÓRIA

2020 - Atual

Periódico: NOTANDUM (USP)

2015 - Atual

Periódico: Revista Brasileira de História das Religiões

2009 - 2012

Periódico: Acta Scientiarum. Education (Online)

Revisor de projeto de fomento

2006 - Atual

Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

Áreas de atuação

1.

Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Antiga e Medieval.

2.

Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História Antiga e Medieval/Especialidade: Império Romano.

3.

Grande área: Ciências Humanas / Área: Educação / Subárea: Ensino-Aprendizagem/Especialidade: Métodos e Técnicas de Ensino de História.

Idiomas

Inglês

Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Razoavelmente, Escreve Razoavelmente.

Francês

Compreende Razoavelmente, Lê Razoavelmente.

Espanhol

Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Pouco.

Latim

Compreende Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

Italiano

Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Pouco.

Grego

Prêmios e títulos

2015

Moção de Congratulações e Aplausos - Eleição para a Direção da FCL Assis, Câmara Municipal de Assis.

2014

Moção de Congratulações e Aplausos - Aprovação no Exame da OAB, Câmara Municipal de Assis.

2008

Moção de Congratulações e Aplausos - Vice-Presidência da Seicho-no-Ie - Prosperidade, Câmara Municipal de Assis.

Produções

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

Ordenar por

Ordem Cronológica



1.

ROSSI, ANDREA LÚCIA DORINI DE OLIVEIRA CARVALHO. Fontes e documentos sobre a AntiguidadeSources and documents on Antiquity. HERÓDOTO -

2.

★ BARBOSA, RENATA CERQUEIRA ; **ROSSI, ANDREA LÚCIA DORINI DE OLIVEIRA CARVALHO** . Humanidades digitais e estudos clássicos: ferramentas de difusão e construção do conhecimento histórico. REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA (ONLINE) *JCR*, v. 45, p. 1-27, 2025.

3.

ROSSI, A. L. D. O. C.; BARBOSA, R. C. . A saúde da mulher no Mundo Antigo. HISTÓRIA REVISTA (ONLINE), v. 28, p. 216-235, 2023.

4.

Rossi, Andrea Lucia D. de O. Carvalho; **BONDIOLI, Nelson de P.** . História Antiga para quê? Possibilidades entre Ensino e Entretenimento por meio de jogos digitais. ACTA SCIENTIARUM. EDUCATION (ONLINE), v. 43, p. 01-10, 2021.

5.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Da humildade à força: imagens de Trajano na literatura do Principado. Revista de História (UNESP), v. 39, p. e2020044-21, 2020.

6.

ROSSI, ANDREA LÚCIA DORINI DE OLIVEIRA CARVALHO; BINATO, CLÁUDIA VALÉRIA PENAVEL . PLÍNIO, O JOVEM E QUINTILIANO. NOTANDUM (USP), v. 23, p. 107-125, 2020.

7.

ROSSI, A. L. D. O. C.; BINATO, C. V. P. . As Cartas de Plínio, o Jovem: tradução parcial do Livro X ? correspondência administrativa entre o Imperador Trajano e Plínio, o Jovem. Revista de História da Unisinos **JCR**, v. 21, p. 149-156, 2017.

8.

ROSSI, A. L. D. O. C.. ESTUDOS CLÁSSICOS E HISTÓRIA: UMA EXPERIÊNCIA DE PESQUISA NO BRASIL A PARTIR DA INTERDISCIPLINARIDADE. MISCELÂNEA: REVISTA DE LITERATURA E VIDA SOCIAL, v. 12, p. 93-105, 2012.

9.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A poesia épica na construção dos Discursos de Dion Crisóstomo. Acta Scientiarum. Education (Online), v. 32, p. 19-26, 2010.

10.

★ **ROSSI, A. L. D. O. C..** Mythology: methodological approach for the Classic Antiquity Historian. História (UNESP. Impresso) (Cessou em 2004), v. 3, p. selected edicti, 2010.

11.

Rossi, Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Car. Mitologia: abordagem metodológica para o Historiador da Antigüidade Clássica. História (UNESP. Impresso) (Cessou em 2004),

12.

ROSSI, A. L. D. O. C.. História e Semiótica: A alegoria nos Discursos de Dion Crisóstomo.. Pos-Historia (UNESP. Assis), UNESP/Assis, v. 8, p. 85-105, 2000.

13.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Poder e Mito: o Principado na perspectiva da literatura latina (Tácito, Suetônio e Plínio o Jovem). Pós-História, UNESP/Assis, v. 5, 1997.

14.

ROSSI, A. L. D. O. C.. SPEAKE, Graham (ed.). A Dictionary of Ancient History. Oxford: Blackwell, 1994.. Pós-História, UNESP/Assis, v. 3, p. 261-263, 1995.

Livros publicados/organizados ou edições

1.

★ **Rossi, Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Car;** CARVALHO, Margarida Maria de (Org.) . Representantes do poder e suas ações culturais na antiguidade e no medievo. 1. ed. Curitiba: Editora CRV, 2024. v. 1. 372p .

2.

★ **ROSSI, A. L. D. O. C.;** NOGUEIRA, A. A. (Org.) . Cultura e Consciência História V. I. 1. ed. Assis: Faculdade de Ciências e Letras de Assis, UNESP, 2024. v. 2. 601p .

3.

★ **ROSSI, A. L. D. O. C.;** NOGUEIRA, A. A. (Org.) . Cultura e Consciência História V. II. 1. ed. Assis: Faculdade de Ciências e Letras de Assis, UNESP, 2024. v. 2. 644p .

4.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Migrações e Imigrações entre Saberes, Culturas e Religiões no Mundo Antigo e Medieval. 1. ed. Assis: FCL - Assis - UNESP - Publicações, 2009. v. 1. 260p .

Capítulos de livros publicados

1.

★ NOGUEIRA, A. A. ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . Fazendo História com as tecnologias: as Humanidades Digitais aplicadas ao Ensino de História. In: Renan Guedes. (Org.). Ciência em Debate: Diálogos e Reflexões sobre os Desafios e Oportunidades. 1ed.Recife: Even3 Publicações, 2025, v. , p. 001-.

2.

LANZA, M. D. G. ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . As narrativas históricas em Brasil Paralelo sob uma perspectiva da História Pública Digital em contexto de pós-verdade.. In: PINA, Edjalma N. & PEREIRA, Luiz Fernando Soares. & MARAL, Weverton B.. (Org.). História em Esboços: projetos, abordagens e perspectivas. 1ed.Vitória: Antíteses, 2024, v. 1, p. 207-220.

3.

★ **Rossi, Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Car.** Intelectuais em Plínio, o Jovem: ensaio sobre a escrita na e da Antiguidade Clássica. In: Andrea L. D. O. C. Rossi e Margarida M. de Carvalho. (Org.). Representantes do poder e suas ações culturais na antiguidade e no medievo. 1ed.Curitiba: Editora CRV, 2024, v. 1, p. 147-164.

4.

ROSSI, A. L. D. O. C.. OS DESAFIOS TECNOLÓGICOS NO ENSINO DE HISTÓRIA ANTIGA: É possível ?Ensinar? História Antiga no Brasil?. In: Andrea L. D. O. C. Rossi e Abner Alexandre Nogueira. (Org.). Cultura e Consciência História V. I. 1ed.Assis: Faculdade de Ciências e Letras de Assis, UNESP, 2024, v. 1, p. 69-85.

5.

ROSSI, A. L. D. O. C.; LANZA, M. D. G. ; MATIOLI, V. B. I. . ENSINANDO A DITADURA MILITAR DE 1964 E OS MOVIMENTOS SOCIAIS DA DÉCADA DE 60 E 70 COM O AUXÍLIO DOS MEMES. In: Andrea L. D. O. C. Rossi e Abner Alexandre Nogueira. (Org.). Cultura e Consciência História V. I. 1ed.Assis: Faculdade de Ciências e Letras de Assis, UNESP, 2024, v. 1, p. 273-292.

6.

NOGUEIRA, A. A. ; MORAES, J. C. M. ; MOREIRA, P. M. ; ARQUILINI, F. ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . NEAM NAS REDES SOCIAIS: a produção digital do conhecimento histórico. In: Andrea L. D. O. C. Rossi e Abner Alexandre Nogueira. (Org.). Cultura e Consciência História V. II. 1ed.Assis: Faculdade de Ciências e Letras de Assis, UNESP, 2024, v. 2, p. 53-66.

7.

SOUSA, A. B. L. ; DILIO, L. G. ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . DE ALUNOS PARA A SOCIEDADE: a criação de um acervo popular de conteúdos socioculturais através da gravação de podcasts. In: Sheila Fernandes Pimenta e Oliveira; Silvia Regina Viel; Daniel Facciolo Pires; Marinês Santana Justo Smith; Welton Roberto Silva. (Org.). Educação, Pandemia e Ciência: olhares para o contexto atual. 1ed.Franca: Uni-FACEF, 2021, v. 24, p. 42-63.

8.

ARQUILINI, F. ; PEDROSO, I. R. ; MORAES, J. C. M. ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** ; NOGUEIRA, A. Á. . HISTÓRIA ANTIGA E MEDIEVAL INVADE AS REDES SOCIAIS: a produção do conhecimento histórico digital como meio de divulgação científica. In: Sheila Fernandes Pimenta e Oliveira; Silvia Regina Viel; Daniel Facciolo Pires; Marinês Santana Justo Smith; Welton Roberto Silva. (Org.). EDUCAÇÃO, PANDEMIA E CIÊNCIA: olhares para o contexto atual. 1ed.Franca: Uni-FACEF, 2021, v. 24, p. 64-90.

9.

LANZA, M. D. G. ; MATIOLI, V. B. I. ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . ENSINANDO A GLOBALIZAÇÃO COM O AUXÍLIO DOS MEMES. In: Sheila Fernandes Pimenta e Oliveira; Silvia Regina Viel; Daniel Facciolo Pires; Marinês Santana Justo Smith; Welton Roberto Silva. (Org.). METODOLOGIA, MULTIMODALIDADES E ENSINO REMOTO: a ressignificação da carreira docente. 1ed.Franca: Uni-FACEF, 2021, v. 17, p. 66-81.

10.

LUCHINI, A. C. V. ; SOUZA, A. R. ; SILVA, J. M. A. ; SILVA, M. F. P. ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . PROJETO HISTÓRIA E TECNOLOGIAS DIGITAIS: Blog sobre as charges no contexto histórico. In: Sheila Fernandes Pimenta e Oliveira; Silvia Regina Viel; Daniel Facciolo Pires; Marinês Santana Justo Smith; Welton Roberto Silva. (Org.). METODOLOGIA, MULTIMODALIDADES E ENSINO REMOTO: a ressignificação da carreira docente. 1ed.Franca: Uni-FACEF, 2021, v. 17, p. 106-131.

11.

BARNABÉ, L. E. ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . O Compêndio de História Universal ? V.1 História Antiga de Justiniano José da Rocha:considerações acerca de disciplina escolar, impresso e concepções de História Universal. In: José Maria Gomes de Souza Neto, Guilherme Moerbeck, Renan M. Birro. (Org.). Antigas Leituras - Ensino de História. 1ed.Rio de Janeiro - RJ: Autografia, 2020, v. , p. 193-222.

12.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Os intelectuais romanos e a literatura trajânica: as imagens e os discursos políticos no Principado Romano. In: Margarida Maria de Carvalho; Márcia Pereira da Silva; Helena Amália Papa. (Org.). Imagens e TExtos: Interpretação sobre Cultura e Poder na Antiguidade. 1ed.São Paulo: Alameda Casa Editorial, 2020, v. 1, p. 301-322.

13.

ROSSI, A. L. D. O. C.; **BONDIOLI, Nelson de P.** . Príncipes funestos não descansarão em paz: discursos e resistências políticas no Panegírico de Trajano.. In: Semíramis Corsi Silva e Carlos Eduardo Campos. (Org.). Corrupção, crimes e crises na Antiguidade. 1ed.São João do Meriti - RJ: Desalinho, 2018, v. , p. 173-192.

14.

BONDIOLI, Nelson de P. ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . Os Príncipes Júlio-Claudianos: tradição e transgressão na religião romana. História, Religiões e Religiosidade: DA ANTIGUIDADE AOS RECORTES CONTEMPORÂNEOS, NOVAS ABORDAGENS E DEBATES SOBRE RELIGIÕES. 55ed.: , 2016, v. , p. 35-.

15.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Reflexos da Historiografia no Cinema: uma análise da série Roma (HBO/BBC). In: Iranilson Buriti de Oliveira; José Otávio Aguiar. (Org.). (Org.). Identidades & sensibilidades : o cinema como espaço de leituras. 1ed.São Paulo: Humanitas, 2015, v. 3, p. 179-194.

16.

FUNARI, P.P.A. ; CARVALHO, Margarida Maria de ; CARLAN, C. U. ; SILVA, Érika C. M. ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . As Guerras Dácicas: Uma proposta de estudo a partir das fontes literárias e da Coluna de Trajano (101 a 113 d.C.). In: Funari, Pedro Paulo A.; Carvalho, Margarida Maria de; Carlan, Claudio Umpierre; Silva, Érica Cristyane Moraes.. (Org.). História militar do mundo antigo: guerras e identidades.. 1ed.São Paulo: Anna Blumme, 2012, v. II, p. 227-248.

17.

Rossi, Andrea Lucia D. de O. Carvalho; BIGELI, M. C. F. ; Oliveira, Letícia G. . O ? Caderno Do Aluno ? Para o Ensino de História do Programa ?São Paulo faz Escola. In: Sheila Zambelo de Pinho; José Brás Barreto de Oliveira. (Org.). Núcleo de Ensino da UNESP - VOLUME 4 ? As Disciplinas Escolares, os Temas Transversais e o Processo de Educação. 1ed.São Paulo: Cultura Acadêmica Editora, 2012, v. 4, p. 39-58.

18.

Rossi, Andrea Lucia D. de O. Carvalho; MORAES, Lucas Almeida Prado . A Escola de Tempo Integral no Estado de São Paulo: observações sobre a sua implantação no município de Assis. Núcleo de Ensino da UNESP - Volume 5 - Políticas Públicas e Organização Escolar. 1ed.São Paulo: Cultura Acadêmica Editora, 2012, v. 5, p. 185-205.

19.

ROSSI, A. L. D. O. C... Paidéia e História em Dion Crisóstomo. In: Terezinha Oliveira. (Org.). História e Histpriografia nos Clássicos: estudos sobre Antiguidade e Medievo. 1ed.Dourados: Editora UEMS, 2010, v. , p. 105-119.

20.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Antiguidade Clássica: Roma. In: Renata Lopes Biazotto Venturini. (Org.). História Antiga I: fontes e métodos. 1ed.Maringá: EDUEM, 2010, v. , p. 73-93.

21.

ROSSI, A. L. D. O. C.; CINTRA, R. . Práticas Divinatórias nas Biografias de Suetônio. In: ROSSI, A. L. D. O. C.. (Org.). Migrações e Imigrações entre Saberes, Culturas e Religiões no Mundo Antigo e Medieval. 1ed.Assis: FCL - Assis - UNESP - Publicações, 2009, v. 1, p. 106-125.

22.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Política e Identidades nos Discursos de Dion Crisóstomo. In: Pedro Paulo de Abreu Funari; Maria Aparecida de Oliveira Silva;. (Org.). Políticas e Identidades no Mundo Antigo. São paulo: Annablume, 2009, v. , p. 179-208.

23.

ROSSI, A. L. D. O. C.; RODRIGUES, Lucas Luando Castela ; ZIEGLER, Vanessa . Elaboração de Material Didático para o ensino de História Antiga: fontes textuais e cultura material. In: Pro-Reitoria de Graduação - UNESP. (Org.). Livro Eletrônico Núcleos de Ensino - Artigos de 2005. São Paulo: Cultura Acadêmica Editora, 2007, v. 1, p. 637-645.

24.

ROSSI, A. L. D. O. C.; RODRIGUES, Lucas Luando Castela . ELABORAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO DE HISTÓRIA ANTIGA. In: SHEILA ZAMBELLO DE PINHO; JOSÉ ROBERTO CORRÊA SAGLIETTI;. (Org.). Núcleos de Ensino: Artigos dos Projetos realizados em 2004. 1ed.São Paulo: Edunesp, 2006, v. , p. 655-665.

1.

ROSSI, A. L. D. O. C.. 1500: Descobrimento do Brasil?. A TRIBUNA Regional, Rancharia/SP, , v. 42, p. 3, 16 abr. 1999.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Os Discursos de Dion Crisóstomo: Abordagens e Propostas de Estudos. In: XXVI SIMPÓSIO NACIONAL DE HISTÓRIA, 2011, São Paulo - SP. Anais eletrônicos do XXVI SIMPÓSIO NACIONAL DE HISTÓRIA, 2011.

2.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A Guerra e a Paz na literatura do Principado Romano: A construção de heróis em Plutarco, Dion Crisóstomo e Plínio, o Jovem e o modelo de alexandre o Grande. In: XXIII Simpósio Nacional de História História: Guerra e Paz, 2005, Londrina. XXIII Simpósio Nacional de História História: Guerra e Paz. Londrina: Editora da UEL, 2005.

3.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A Literetura Provinciana de Dion Crisóstomo e Plutarco e a formação helenística do cidadão Romano do I e II séculos. In: IV jornada de Estudos Antigos e Medievais: transformação social e educação, 2005, Maringá. IV jornada de Estudos Antigos e Medievais: transformação social e educação: trabalhos completos. Maringá - Paraná: Gráfica e Editora Sthampa.

4.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Propostas metodológicas para o ensino de história frente aos PCN's: estudos toponímicos. In: VI Encontro Nacional de Pesquisadores do Ensino de História, 2003, Londrina - PR. Anais do VI Encontro Nacional de Pesquisadores do Ensino de História. Londrina - SP: UEL, 2003. p. 925-935.

5.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A adivinhação em Suetônio: Uma contribuição à análise da biografia de Nero (Nero Claudius Drusus Germânicus Caesar). In: XV Semana de História, 1995, UNESP/Assis. Programa / Elenco, XV Semana de História. Assis: Departamento de História, 1995. p. 42.

6.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O Principado Romano na Perspectiva literária: o discurso político no Panegírico de Trajano. In: Encontro de Professores Universitários Brasileiros de Literatura Portuguesa e IV Encontro de Estudos Literários, 1994, Assis. Anais XV Encontro de Professores Universitários Brasileiros de Literatura Portuguesa (Literatura Portuguesa: texto, contexto, intertexto), IV Seminário de Estudos Literários (Texto, Contexto, intertexto). Assis/São Paulo: Editora Arte & Cultura, 1994. v. 2. p. 374-379.

Resumos publicados em anais de congressos

1.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ZIEGLER, Vanessa ; RODRIGUES, Lucas Luando Castela . Elaboração de Material Didático para o Ensino de História Antiga: Fontes textuais e cultura material. In: IV Encontro de educação do Oeste paulista, 2006, Assis. Programa e Resumos. Assis: Gráfica UNESP Assis, 2006.

2.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Política e Identidade nos Discursos de Dion Crisóstomo. In: II Ciclo Internacional de Estudos Antigos e Medievais, 2006, Assis. Programa e Resumos. Assis: Gráfica UNESP Assis, 2006.

3.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O Historiador, a antiguidade e os usos do passado. In: XVIII Encontro Regional de História - ANPUH São Paulo, 2006, Assis - São Paulo. O Historiador e o seu tempo - XVIII Encontro Regional de História - ANPUH São Paulo - Programa e Resumos. Assis: Gráfica da UNESP, 2006. p. 82-82.

4.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A moral e a retórica na Educação do Cidadão nos primeiros séculos d. C. em Roma. In: I Ciclo Internacional de Estudos Antigos e Medievais, 2005, Assis. Programa e Resumos. Assis: Gráfica UNESP Assis, 2005.

5.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A concepção de beleza em Dion Crisóstomo. In: XXIII Semana de História História e Imagem: Imagem da História, 2005, Assis. Programa e Resumos. Assis: Gráfica UNESP Assis, 2005.

6.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O prazer em Dion Crisóstomo: uma visão do mundo romano do I e II séculos d. C.. In: VIII Colóquio Internacional do CPA, 2005, Campinas. Caderno de Resumos. Campinas: UNICAMP, 2005.

7.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O Turismo Cultural e a Festa dos Santos Reis. In: VII Encontro de Iniciação Científica, 2005, São Paulo. Caderno de Resumos. São Paulo: UNIP, 2005.

8.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Dion Crisóstomo: problemas para uma análise de discurso.. In: VI Ciclo de Estudos Antigos e Medievais, 2004, Assis. www.assis.unesp.br/neam. Assis: Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, 2004.

9.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Antiguidade e Documentos: as Relações interpretativas entre historiador e Fonte. In: XXII Semana de História O Golpe de 1964 e os Dilemas do Brasil Contemporâneo, 2004, Assis. Caderno de Resumos - XXII Semana de História O Golpe de 1964 e os Dilemas do Brasil Contemporâneo. Assis: Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, 2004.

10.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A construção de material didático a partir da leitura de fontes históricas da Antiguidade. In: XXII Semana de História O Golpe de 1964 e os Dilemas do Brasil Contemporâneo, 2004, Assis. Programa e Resumos. Assis: Gráfica Unesp Assis, 2004.

11.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Os problemas interpretativos das Fontes da Antiguidade: Reflexões preliminares. In: XXII Semana de História O Golpe de 1964 e os Dilemas do Brasil Contemporâneo, 2004, Assis. Programa e Resumos. Assis: Gráfica UNESP Assis, 2004.

12.

ROSSI, A. L. D. O. C. A situação política da Bitínia: Dion Crisóstomo e a promoção da concórdia entre as cidades no Séc. I d.C.. In: V Ciclo de Estudos Antigos e Medievais - Identidade, Poder e Religião, 2003, Assis. Caderno de Resumos. Assis: Faculdade de Ciências e Letras de Assis - Gráfica, 2003. p. 31-32.

13.

ROSSI, A. L. D. O. C. A (re)construção dos mitos helenísticos non II século d.C.: Dion Crisóstomo e Plutarco. In: V Simpósio Nacional da Associação Brasileira de História das Religiões, 2003, Juiz de Fora. Programa e Resumos. Juiz de Fora: CES/JF, 2003. p. 45-45.

14.

ROSSI, A. L. D. O. C. A concepção teogônica em Dion Crisóstomo: uma análise do Discurso Olímpico. In: XXI Semana de História 40 anos do curso de História, 2003, Assis. Programa e Resumos. Assis: Gráfica UNESP Assis, 2003.

15.

ROSSI, A. L. D. O. C. O mito do Bom Governante em Dion Crisóstomo: Trajano, Hércules e Alexandre, o Grande. In: XIX Semana de História, 2001, UNESP/Assis. Programa e Resumos. XIX Semana de História - O olhar historiográfico dos anos 90. Assis: UNESP/Dep. de História - Pós-Graduação História, 2001. p. 65.

16.

ROSSI, A. L. D. O. C. Estudos Toponímicos: Professor e aluno na construção histórica em sala de aula. In: VI Congresso Estadual Paulista sobre Formação de Educação, 2001, Aguas de Lindóia. Textos Gerados e Resumos. Aguas de Lindóia - SP: UNESP/Pró-Reitoria de Graduação, 2001. p. 128.

17.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A memória, a história e a prática política na antigüidade clássica. In: I Encontro do CEDAP, 1997, UNESP/Assis, 1997.

18.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Princeps e basileus nos 'Discursos' de Dion Crisóstomo. In: X Reunião da SBEC, 1997, São Paulo. Catálogo Geral Escrita e Oralidade no Mundo Clássico, X Reunião da SBEC. São Paulo: Sociedade Brasileira de Estudos Clássicos, 1997. p. 41-42.

19.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O Mito na Formação do Cidadão na Grécia Antiga. In: VII Semana de Pedagogia, 1997, Maringá. Anais. VII Semana de Pedagogia. Universidade Estadual de Maringá/Departamento de Fundamentos da Educação e Departamento de Teoria e Prática da Educação.. Maringá: EDUEM, 1997. p. 73.

20.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A propaganda do principado na época de Trajano (98-117 d. C.): a linguagem de Suetônio, Tácito e Plínio o Jovem. In: II Simpósio Internacional de História Antiga e Medieval do Cone Sul e VII Simpósio de História Antiga, 1996, Porto Alegre. Porto Alegre/RS: UFRGS/Sociedade Brasileira de Estudos Clássicos, 1996.

21.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Imaginário e Prática Historiográfica: Tácito e a narrativa histórica. In: IV Ciclo de Estudos Antigos e Medievais, 1995, Assis. UNESP/Assis: Núcleo de Estudos Antigos e Medievais - NEAM, 1995.

22.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Poder e Mito: A Propaganda Imperial em Roma na Literatura Pliniana. In: I Simpósio Internacional de História Antiga e Medieval do Cone Sul e IV Simpósio de História Antiga, 1994, Porto Alegre, 1994.

23.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Tácito: Uma Leitura Crítica de *Historiae* I.1. In: XIV Semana de História e II Jornada de Filosofia, 1994, Assis. Programa/ Elenco. XIV Semana de História / II Jornada de Filosofia. UNESP/Assis: Departamento de História e CEDRAU, 1994. p. 32.

Resumos publicados em anais de congressos (artigos)

1.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Princeps e Basileus nos Discursos de Dion Crisóstomo. *Transversal*, Assis, p. 127, 2001.

Apresentações de Trabalho

1.

ROSSI, A. L. D. O. C.. HUMANIDADES DIGITAIS E HISTÓRIA ANTIGA: PESQUISA E ENSINO COMO DESAFIO PARA O HISTORIADOR DO SÉCULO XXI. 2021. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

2.

ROSSI, A. L. D. O. C.. OS IDOS DE MARÇO: OS MOTIVOS DE JÚLIO CÉSAR TER SIDO ASSASSINADO. 2021. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

3.

ROSSI, A. L. D. O. C.. INTRODUÇÃO, À NARRATIVA DA SAGA E ABORDAGENS SOBRE PERSONAGENS - HERÓIS E ANTI-HERÓIS. 2021. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

4.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Documentos Históricos sobre a Antiguidade. 2021. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

5.

ROSSI, A. L. D. O. C.. APRESENTAÇÃO DOS PROJETOS. 2021. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

6.

ROSSI, A. L. D. O. C.. ?DAMNATIO MEMORIAE OU ,RETÓRICA? UMA ANÁLISE DO CURSUS HONORUM DE PLÍNIO, O JOVEM SOB OS FLÁVIOS. 2021. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

7.

ROSSI, A. L. D. O. C.. INTRODUÇÃO À NARRATIVA DA SAGA E ABORDAGENS SOBRE PERSONAGENS - HERÓIS E ANTI-HERÓIS. 2021. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

8.

ROSSI, A. L. D. O. C.. As Humanidades Digitais na análise da Arqueologia Clássica e da História Antiga. 2021. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

9.

ROSSI, A. L. D. O. C.. As influências filosóficas na educação de Plínio, o Jovem. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

10.

ROSSI, A. L. D. O. C.. CPEP - CENTRO DE PESQUISAS E ESTUDOS PLINIANOS E O PORTAL DE TRADUÇÃO DAS CARTAS DE PLÍNIO, O JOVEM. 2020. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

11.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Narrativas de Poder em Plínio, o Jovem: o processo de construção do discurso pela Retórica. 2019. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

12.

ROSSI, A. L. D. O. C. QUINTILIANO E PLÍNIO, O JOVEM: A PRESENÇA DA EDUCAÇÃO FILOSÓFICA E RETÓRICA NAS CARTAS. 2019. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

13.

ROSSI, A. L. D. O. C. Da humildade à força: imagens de Trajano na literatura e na Coluna. 2019. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

14.

ROSSI, A. L. D. O. C. Reflexões sobre 'Aula inaugural: O progressismo de Sêneca' de Besselar. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

15.

ROSSI, A. L. D. O. C. PLÍNIO, O JOVEM E A MEMÓRIA INTELECTUAL ROMANA NO PRINCIPADO ROMANO. 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

16.

ROSSI, A. L. D. O. C. A documentação pliniana e a formação da malha intelectual na literatura trajânica. 2017. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

17.

ROSSI, A. L. D. O. C. A documentação pliniana e os intelectuais na Literatura Trajânica. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

18.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A construção do Centro de Pesquisa e Estudos Plinianos (CPEP) e os desafios de tradução no Brasil. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

19.

ROSSI, A. L. D. O. C.. POSSIBILIDADES DE ABORDAGENS NAS CARTAS DE PLÍNIO, O JOVEM: DO MARXISMO A HISTÓRIA CULTURAL. 2017. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

20.

ROSSI, A. L. D. O. C.. RELIGIÃO ROMANA E CULTO IMPERIAL. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

21.

Rossi, Andrea Lucia D. de O. Carvalho. O Culto Imperial na Literatura Latina do Principado Romano: possibilidades de análise da documentação pliniana. 2016. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

22.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A REPRESENTAÇÃO DAS MULHERES NAS CARTAS DE PLÍNIO, O JOVEM: O DISCURSO MASCULINO E A IMAGEM FEMININA NO PRINCIPADO ROMANO (I SÉCULO E.C.). 2016. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

23.

ROSSI, A. L. D. O. C.. 'CONSIDERAÇÕES ACERCA DOS ESTUDOS PLINIANOS NO BRASIL. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

24.

ROSSI, A. L. D. O. C.. RESISTÊNCIAS E IDENTIDADES POLÍTICO-CULTURAIS NO PANEGÍRICO DE TRAJANO. 2015. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

25.

ROSSI, A. L. D. O. C.. TRINTA ANOS DE HISTÓRIA DO NEAM: RELATOS DE SUA TRAJETÓRIA. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

26.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Imagens e Discursos na Literatura Latina Trajânica: abordagens historiográficas. 2014. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

27.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Formação do Centro de Pesquisas de Estudos Plinianos. 2014. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

28.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A Memória Principis e a Religião Romana no I Século do Principado nas Biografias de Júlio César e de Augusto de Suetônio. 2014. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

29.

Rossi, Andrea Lucia D. de O. Carvalho; COSTA, M. C. ; BAUGARTEN, Lúgia . Memória e Oralidade como fonte histórica. 2013. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

30.

Rossi, Andrea Lucia D. de O. Carvalho. Os intelectuais romanos e a literatura trajânica: as imagens e os discursos políticos no Principado Romano. 2013. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

31.

Rossi, Andrea Lucia D. de O. Carvalho. Imagens e Narrativas sobre a Guerra Dácica na Coluna de Trajano. 2013. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

32.

Rossi, Andrea Lucia D. de O. Carvalho. História e Memória em Quintiliano. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

33.

Rossi, Andrea Lucia D. de O. Carvalho. Imagens e Discursos: a construção da Memória Principis na literatura latina do Principado. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

34.

GONÇALVES, Ana Teresa ; **Rossi, Andrea Lucia D. de O. Carvalho** ; CAPORALINI, J. B. .
Memória Principis na Literatura Latina no período de Trajano: Tácito, Suetônio, Plínio o
Jovem e Dion de Prusa. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

35.

OLIVEIRA, I. B. ; **Rossi, Andrea Lucia D. de O. Carvalho** . O Discurso Religioso
Ciceroniano: Perspectivas dos Debates sobre a REligião Pública Romana no Século I a.C..
2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

36.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Concepções sobre o Mito e o Pensamento Filosófico em Dion de
Prusa. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

37.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Os Discursos de Dion Crisóstomo: Abordagens e Propostas de
Estudos. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

38.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A Identidade Romana e os Mitos Gregos em Dion de Prusa (I e II
d.C.). 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

39.

ROSSI, A. L. D. O. C.. MEMÓRIA E HISTÓRIA NA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE ROMANA NO DISCURSO TROIANO DE DION CRISÓSTOMO. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

40.

BIGELI, M. C. F. ; Oliveira, Letícia G. ; **Rossi, Andrea Lucia D. de O. Carvalho** . Análise das Propostas Pedagógicas para o Ensino de História do Programa 'São Paulo faz Escola': percepções sobre a Antiguidade. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

41.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Algumas considerações sobre a Religião Romana em Questões Romanas de Plutarco. 2010. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

42.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A interdisciplinaridade nas novas abordagens sobre História Antiga nos Annalles. 2009. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

43.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A Problemática do Sagrado nos Annalles. 2009. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

44.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Paidéia e História em Din Crisóstomo. 2009. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

45.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O conceito de Liberdade e de Escravidão em Dion Crisóstomo. 2009. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

46.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A poesia épica na Construção dos Discursos de Dion Crisóstomo. 2009. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

47.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O Pensamento Mítico e Filosófico em Dion Crisóstomo. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

48.

ROSSI, A. L. D. O. C.. As Guerras Dácicas: as concepções militares e políticas no Governo de Trajano. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

49.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Reflexões sobre as Práticas políticas, sociais e religiosas no Mediterrâneo Antigo. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

50.

ROSSI, A. L. D. O. C.; SAGAWA, Roberto Yutaka . "Mitologia Grega: História e Psicanálise". 2006. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

51.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Mitologia Grega, História e Psicanálise. 2006. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

52.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A Literatura Provinciana de Dion Crisóstomo e Plutarco e a moral estoica na formação do cidadão romano do I e II Séculos. 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

53.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A concepção de beleza em Dion Crisóstomo. 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

54.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O prazer em Dion Crisóstomo: uma visão do mundo romano do I e II séculos d.C.. 2005. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

55.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Dion Crisóstomo: problemas para uma análise de discurso. 2004. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

56.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O Projeto Político Pedagógico da Escola e a opção por uma aprendizagem significativa - O compromisso político de quem ensina. 2004. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

57.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O Projeto Político Pedagógico da Escola e a opção por uma aprendizagem significativa. 2004. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

58.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A concepção teogônica em Dion Crisóstomo: uma análise do discurso Olímpico. 2003. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

59.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A (re)construção dos mitos helenísticos no II século d.C.: Dion Crisóstomo e Plutarco. 2003. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

60.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ALII, Et . Curso Pré-Vestibular 1a. Opção. 2003. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

61.

ROSSI, A. L. D. O. C.. As imagens de Alexandre Magno e Hércules em Dion Crisóstomo. 2002. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

62.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Fontes Literárias e Métodos para o estudo de História Antiga. 2002. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

63.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Tendências e Globalização. 2001. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

64.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Toponímia: um estudo da memória da cidade através dos nomes de ruas. 2001. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

65.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O pensamento político estoico no Principado Romano. 1999. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

66.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O Ensino Superior de História e a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional 9394/96. 1999. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

67.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A Memória, a História e a Prática Política na Antiguidade Clássica. 1997. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

68.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Princeps e Basileus nos Discursos de Dion Crisóstomo. 1997. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

69.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O mito na formação do cidadão na Grécia Antiga. 1997. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

70.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A propaganda do Principado na época de Trajano (98-117 d.C.): a linguagem de Suetônio, Tácito e Plínio, o Jovem'. 1996. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

71.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Práticas e Representações: O Basileus e o Pinceps em Dion Crisóstomos'. 1996. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

72.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Poder e Mito: O Principado na Perspectiva da Literatura Latina (Tácito, Suetônio e Plínio, o Jovem). 1996. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

73.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Imaginário e Prática Historiográfica: Tácito e a Narrativa História. 1995. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

74.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A adivinhação em Suetônio: uma contribuição à análise da biografia de Neero (Nero Claudios Drusus Germanicus Caesar). 1995. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

75.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Poder e Mito: a Propaganda Imperial em Roma na Literatura Latina. 1994. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

76.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O Principado Romano na perspectiva literária: o discurso político no Panegírico de Trajano. 1994. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

77.

ROSSI, A. L. D. O. C., Tácito: Uma leitura crítica de Histórieae, I.1. 1994. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

Outras produções bibliográficas

1.

PARRA, A. G. ; OLIVEIRA, I. B. ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . História Antiga: passado em conexão com o presente e diversidade nas abordagens?. Assis: Programa de Pós-Graduação em História, 2017 (Editorial).

2.

ROSSI, A. L. D. O. C.; BARBOSA, R. C. . Sexualidade e gênero na Inglaterra vitoriana: a leitura sobre Ovídio. Londrina, 2016. (Prefácio, Pós-fácio/Prefácio)>.

3.

AGUIAR, V. A. S. ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . Pesquisas sobre Antiguidade: Estudos Interdisciplinares. Porto Velho: Editora - UNIR - Universidade Federal de Rondônia, 2014 (Editorial).

Produção técnica

Assessoria e consultoria

1.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Revista Faces da História. 2017.

2.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Conselho Estadual de Educação do Estado de São Paulo. 2012.

3.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Acta Scientiarum. Education. 2010.

4.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Revista Eletrônica História em Reflexão. 2008.

5.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Fapesp - Fundação de Amparo a Pesquisa do Estado de São Paulo. 2005.

6.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ALII, Et . Ethos tur. 2003.

7.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ALII, Et . Lucerna. 2002.

8.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Editora da Universidade Estadual de Maringá. 2002.

9.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ALII, Et . Transversal - Revista do Instituto Educacional de Assis. 2001.

Processos ou técnicas

1.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Mudança de Grade Curricular. 2001.

Redes sociais, websites e blogs

1.

ROSSI, A. L. D. O. C.; [BINATO, C. V. P.](#) ; BEGOSSO, L. R. ; [BONDIOLI, Nelson de P.](#) ; NOGUEIRA, A. A. ; BELLETINI, A. L. . CPEP - Centro de Pesquisa e Estudos Plinianos. 2020. (Site).

2.

ROSSI, A. L. D. O. C.; [BINATO, C. V. P.](#) ; [BONDIOLI, Nelson de P.](#) ; BEGOSSO, L. R. ; GONÇALVES, Eduardo Augusto Vella . Apresentação do portal CPEP: projeto FEMA x UNESP. 2020. (Rede social).

Demais tipos de produção técnica

1.

CARUSSI, A. ; **Rossi, Andrea Lucia D. de O. Carvalho** . Introdução à Escrita Egípcia. 2012. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

2.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Introdução à Cidadania e ao Direito Romano. 2011. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

3.

ROSSI, A. L. D. O. C.; PARRA, A. G. ; BIGELI, M. C. F. . Os meios virtuais como forma de construção do conhecimento histórico sobre a Antiguidade Clássica. 2011. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

4.

ROSSI, A. L. D. O. C.; SILVA, L. H. O. . Oficinas do Ensino de História. 2009. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

5.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O PENSAMENTO FILOSÓFICO E MÍTICO EM DION CRISÓSTOMO (parcial). 2009. (Relatório de pesquisa).

6.

ROSSI, A. L. D. O. C.; GONÇALVES, Ana Teresa . Repensando o Político na Antiguidade Romana: Um Estudo da Atividade Epistolar e da Documentação Pliniana. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

7.

ROSSI, A. L. D. O. C.; NIELSEN JÚNIOR, Diógenes . Investigação e Produção do Conhecimento Científico: o trabalho monográfico. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

8.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O ethos helenístico em Dion Crisóstomo e Plutarco. 2007. (Relatório de pesquisa).

9.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Programa Teia do Saber. 2006. .

10.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Programa Teia do Saber. 2006. .

11.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Programa Teia do Saber. 2006. .

12.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ZIEGLER, Vanessa ; LUANDO, Lucas . Oficina de Material Didático em História Antiga. 2005. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

13.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Programa Teia do Saber. 2005. .

14.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Programa Teia do Saber. 2005. .

15.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Programa Teia do Saber. 2005. .

16.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Programa Teia do Saber. 2005. .

17.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Programa Teia do Saber. 2004. .

18.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Programa Teia do Saber. 2004. .

19.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Metodologia de Ensino de História e Geografia no Ciclo II do Ensino Fundamental. 2003. .

20.

ROSSI, A. L. D. O. C.; BORTOLOTTI, Ricardo Gião . História e Semiótica. 2003. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

21.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Mito, religião e sociedade na Antigüidade: interpretações e interfaces. 2003. (coordenação de sessão de trabalho).

22.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ROCHA, Ivan Esperança ; **ANDRADE FILHO, R. O.** . Oficina do Núcleo de Estudos Antigos e Medievais. 2002. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

23.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A Educação Política e a Formação do Bom Governante. 2001. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

24.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A Tribuna Regional. 2000. (Editoração/Outra).

25.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Práticas Políticas no Império Romano. 1999. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

26.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Estrutura e Funcionamento do Ensino Fundamental e Médio. 1998. (2.1. Banca Examinadora do Concurso Público para admissão de Docentes do Ensino Superior).

27.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Index das Cartas de Plínio, o Jovem. 1993. (Relatório de pesquisa).

Produção artística/cultural

Outras produções artísticas/culturais

1.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A Educação do cidadão e do bom Governante na Antiguidade Clássica. 2002. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

2.

ROSSI, A. L. D. O. C.. I Jornada de Pedagogia. 2004 (Jornada).

3.

ROSSI, A. L. D. O. C.. I Semana da Educação. 2004 (Semana Cultural).

4.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ROCHA, Ivan Esperança ; ANDRADE, Ruy Oliveira . V Ciclo de Estudos Antigos e Medievais. 2003 (evento acadêmico).

Demais trabalhos

1.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O prazer em Dion Crisóstomo. 2005 (Palestra) .

2.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Oficina de Material Didático em História Antiga. 2005 (curso) .

3.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A literatura provinciana de Dion Crisóstomo e Plutarco e a moral estoica na formação do cidadão romano do I e II séculos. 2005 (Palestra) .

4.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O projeto político pedagógico da Escola e a opção por uma aprendizagem significativa. 2004 (Palestra) .

5.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Os jogos olímpicos na Grécia Antiga. 2004 (Palestra) .

6.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Projeto Político-Pedagógico: Contexto e Interdisciplinaridade. 2004 (Palestra) .

7.

ROSSI, A. L. D. O. C.. A valorização do professor. 2004 (Palestra) .

8.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Programa Teia do Saber. 2004 (curso) .

9.

ROSSI, A. L. D. O. C.. O Projeto Político Pedagógico da Escola e a opção de uma aprendizagem significativa. 2004 (Palestra) .

10.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Programa Teia do Saber. 2003 (curso) .

11.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Fontes literárias e métodos para o estudo de História Antiga. 2002 (Palestra) .

Bancas

Participação em bancas de trabalhos de conclusão

Mestrado

1.

ROSSI, A. L. D. O. C.; [BONDIOLI, Nelson de P.](#); FONSECA, V. A.. Participação em banca de Abner Alexandre Nogueira. Visões em fúria: a construção das narrativas históricas

fílmicas em Fúria de Titãs (1981 e 2010). 2020. Dissertação (Mestrado em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

2.

ROSSI, A. L. D. O. C.; SILVA, S. C.; FEITOSA, L. M. G. C.. Participação em banca de Lahis Moreno Gibelato. Representações das relações de gênero em Apuleio. 2017.

3.

FEITOSA, L. M. G. C.; **BONDIOLI, Nelson de P.**; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Benedito Inácio Ribeiro Júnior. Para além da normatividade: uma análise dos eunucos representados por Estácio, Marcial e Suetônio (Roma, 80-121 d.C.). 2016. Dissertação (Mestrado em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

4.

SELVATICI, Mônica; MARQUES, Angelita; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Nathany Belmaia Amador. De Pessach a Pascha, de Eostre a Easter: um estudo de ressignificações da festa da Páscoa no mundo antigo e medieval.. 2016.

5.

ROSSI, A. L. D. O. C.; FEITOSA, Lourdes M. G. C.; **BONDIOLI, Nelson de P.**. Participação em banca de Danieli Menitti. As mulheres não tão silenciosas de Roma: representações do feminino na literatura Trajânica. 2015. Dissertação (Mestrado em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

6.

BRANDAO, C. F.; CARVALHO, Alonso Bezerra de.; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Maria Cristina Floriano Bigeli. O Projeto "Sonhando juntos por um Mundo Unido" nas escolas públicas do município de Assis (SP): Educação para a Paz e/ou Ensino Religioso?. 2013. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

7.

CARVALHO, Margarida Maria de; VENTURINI, Renata Lopes Biazotto; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Dominique Monge Rodrigues de Souza. Ações judiciais de Plínio, o jovem no Tribunal dos Centúviro e na Corte Senatorial (Séculos I-II d. C.). 2013. Dissertação (Mestrado em História (Franca)) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

8.

MELO, J. J. P.; ANDRADE, Solange Ramos; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Mariana Rosseto de Souza. Santo Agostinho e a Educação: a caminhada do homem em busca do mestre interior". 2013.

9.

CARVALHO, Margarida Maria de; GONÇALVES, Ana Teresa; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Natália Frazão José. A construção da imagem do Imperador Augusto nas obras de Veléio Paterculo, Plutarco e Suetônio". 2012. Dissertação (Mestrado em História (Franca)) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

10.

BORTOLOTTI, Ricardo Gião; CERQUEIRA, Fábio Vergara; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Rafael Virgílio de Carvalho. A Piedade Epicureia e a Formação do Habitus Politikós do Jardim. 2011. Dissertação (Mestrado em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

11.

ROSSI, A. L. D. O. C.; VENTURINI, Renata Lopes Biazotto; REIS, J. E.. Participação em banca de Rodrigo Gonçalves de Souza. Os ideais cristãos na vida de Melânia, a Jovem. 2010. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual de Maringá.

12.

ROCHA, Ivan Esperança; SIQUEIRA, Sílvia Márcia Alves; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Vanessa Ziegler. Plutarco e a formação do governante ideal no Principado. 2009. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

13.

GONÇALVES, Ana Teresa; OMENA, L. M.; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Eduardo Soares de Oliveira. A Construção da Imagem dos Mártires nas Obras Apologeticum e Ad Martyras de Tertuliano: Repensando a Prática do Sacrifício (II-III Século d.C.). 2009.

14.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ROCHA, Ivan Esperança; CHEVITARESE, A. L.. Participação em banca de Maria Isabel Brito de Souza. Gênese do Cristianismo: a relação entre judeus e gentios no discurso de Paulo em meados do I Século D. C.. 2009. Dissertação (Mestrado em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

15.

VENTURINI, Renata Lopes Biazotto; REIS, J. E.; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Priscila Campiolo Manesco Paixão. Tradição e Poder político em Caton l'ancien/De

la viellesse: uma leitura. 2008. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual de Maringá.

16.

ROCHA, Ivan Esperança; **ROSSI, A. L. D. O. C.**; NOGUEIRA, P. A. S.. Participação em banca de Fernando Mattioli Vieira. Os manuscritos do Mar Morto e a Gênese do Cristianismo. 2008. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

17.

ROCHA, Ivan Esperança; **ROSSI, A. L. D. O. C.**; FILHO, J. A.. Participação em banca de Tatiana Kiyomi Moriya. O Evangelho de Maria e a participação feminina nas comunidades gnósticas cistãos do II século. 2008. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

18.

CARVALHO, Margarida Maria de; ROCHA, Ivan Esperança; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Vanessa Auxiliadora Fantacussi. O culto da deusa Iris entre os romanos no século II - Representações nas "Metamorfoses" de Apuleio. 2007. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

19.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ROCHA, Ivan Esperança; SILVA, M. A. O.. Participação em banca de Vanessa Ziegler. PLUTARCO E A FORMAÇÃO DO HOMEM POLÍTICO NO PRINCIPADO ROMANO: UMA ANÁLISE DA BIOGRAFIA DE ALEXANDRE. 2007. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

20.

ROSSI, A. L. D. O. C.; SCHWANTS, Milton; ROCHA, Ivan Esperança. Participação em banca de Fernando Cândido da Silva. Conflitos proféticos: a posição da profecia no campo religiosos judaíta do século VIII a. C.. 2006. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

21.

ROCHA, Ivan Esperança; VENTURINI, Renata Lopes Biazotto; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Luís Ernesto Barnabé. Lívio e os Reis Romanos: A defesa de uma identidade romana. 2006. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

22.

ROSSI, A. L. D. O. C.; BRANCALION, Antônio; ROCHA, Ivan Esperança. Participação em banca de Poliane Vasconi. Religião e Sociedade no Egito Antigo: Uma leitura do mito de Isis e Osiris na obra de Plutarco. 2003. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

23.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Participação em banca de Daniela Spera Galli. A Educação Física como elemento formador da Educação Cavaleiresca: D. Duarte e o Livro da Ensinança de Bem Cavalgar Toda Sela. 2002.

Teses de doutorado

1.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ESTEVES, G. M. F.; BARBOSA, R. C.; CARVALHO, R. V.; **BONDIOLI, Nelson de P.** Participação em banca de Isadora Buono de Oliveira. Valério Máximo: o discurso religioso e a construção da romanidade no governo de Tibério (14-37 E.C.). 2020. Tese (Doutorado em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

2.

ROCHA, Ivan Esperança; AQUINO, M.; CHAVANTE, E. C.; BORTOLOTTI, Ricardo Gião; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Mirian Ribeiro Reis. A restauração católica no Maranhão (1930 - 1940). 2020. Tese (Doutorado em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

3.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ROCHA, Ivan Esperança; AQUINO, M.; SANTIROCCHI, I. D.; BARREIRO, José Carlos. Participação em banca de Esdras Cordeiro Chavantes. Modernidade à Brasileira: protestantismo e progresso. 2019. Tese (Doutorado em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

4.

ROSSI, A. L. D. O. C.; CERQUEIRA, Fábio Vergara; CARVALHO, R. V.; ROCHA, Ivan Esperança; TEIXEIRA-BASTOS, M.. Participação em banca de Milena Tarzia Barbosa da Silva. O orfismo e a representação Mítica de Dioniso-Zagreu na Grécia Clássica: uma análise historiográfica. 2019. Tese (Doutorado em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

5.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ROCHA, Ivan Esperança; ESTEVES, G. M. F.; PARRA, A. G.; **BONDIOLI, Nelson de P.** Participação em banca de Rafael Virgílio de Carvalho. O heroísmo socrático na poética de Platão: uma biografia filosófica em drama dos diálogos. 2018. Tese

6.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ROCHA, Ivan Esperança; **BINATO, C. V. P.**; ESTEVES, G. M. F.; **BONDIOLI, Nelson de P.**. Participação em banca de Amanda Giacon Parra. Os elementos religiosos nas sátiras do poeta Juvenal. 2016. Tese (Doutorado em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

7.

OLIVEIRA, Teresinha; MELO, J. J. P.; ROSSI, L. A. S.; ROCHA, Ivan Esperança; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Fernando Mattioli Vieira. E aquele que murmura contra o fundamento da comunidade o expulsarão e não voltará' (1QS VII:19) O processo de excomunhão da comunidade judaica de Qumran. 2014. Tese (Doutorado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

8.

BRANDAO, J. J. L.; **ROSSI, A. L. D. O. C.**; GONÇALVES, Ana Teresa; SANDES, N. F.; VIDOTTE, A.. Participação em banca de Edson Arantes Júnior. OS USOS POLÍTICOS DA NARRATIVA MÍTICA EM LUCIANO DE SAMOSATA: ASPECTOS DO REGIME DE MEMÓRIA ROMANO (SÉC. II D. C). 2014. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal de Goiás.

9.

GONÇALVES, Ana Teresa; GUARINELLO, N. L.; FLEMMING, M. I.; MACHADO, C. A.; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Ivana Lopes Teixeira. Romanidade em Plínio, o Antigo, e a Naturalis História como um 'projeto' político-pedagógico. 2013. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade de São Paulo.

10.

ROCHA, Ivan Esperança; TORRES-LONDOÑO, Fernando; ANDRADE, Solange Ramos; BORTOLOTTI, Ricardo Gião; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Maurício de Aquino. Modernidade Republicana e "Diocesanização" do Catolicismo no Brasil: a construção do bispado de Botucatu no sertão paulista (1890-1923). 2012. Tese (Doutorado em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

11.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ANDRADE, Ruy Oliveira; MAGALHÃES, A. P. T.; FELDMAN, Sérgio Alberto; OLIVEIRA, Teresinha. Participação em banca de Luís Henrique Marques. As Hagiografias como instrumentos de difusão do Cristianismo Católico nos meios rurais da Espanha Visigótica. 2009. Tese (Doutorado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

12.

FERREIRA, Antônio Celso; BARREIRO, José Carlos; **ROSSI, A. L. D. O. C.**; ROSSI, L. A. S.; FILHO, J. A.. Participação em banca de Eber Ferreira Silveira Lima. Entre a Sacristia e o Laboratório: os intelectuais protestantes brasileiros e a produção da cultura (1903-1942). 2008. Tese (Doutorado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

13.

GUARINELLO, N. L.; FLORENZANO, M. B. B.; CARVALHO, Margarida Maria de; FUNARI, P.P.A.; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Maria Aparecida de Oliveira Silva. Plutarco e Roma: o mundo grego no Império. 2007. Tese (Doutorado em História Social) - Universidade de São Paulo.

14.

ROSSI, A. L. D. O. C.; BUSTAMANTE, Regina Maria da Cunha; CREDDO, Maria Do Carmo Sampaio Di; MANOEL, Ivan Aparecido; ROCHA, Ivan Esperança. Participação em banca de Sílvia Márcia Alves Siqueira. A mulher na visão de Tertuliano, Jerônimo e Agostinho no séc III d. C.. 2004. Tese (Doutorado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

Qualificações de Doutorado

1.

ROSSI, A. L. D. O. C.; BORTOLOTTI, Ricardo Gião; AFONSO, Eduardo J.. Participação em banca de Lucas Suzigan Nachtigall. Guerra Civil: debate entre Liberdade e Segurança nos quadrinhos de super-heróis (2006-2007). 2021. Exame de qualificação (Doutorando em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

2.

BONDIOLI, Nelson de P.; ESTEVES, G. M. F.; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Rafael Virgílio de Carvalho. A pístis socrática de Platão: a estrutura dramática dos diálogos platônicos.. 2016.

3.

ROSSI, A. L. D. O. C.; BINATO, C. V. P.; **BONDIOLI, Nelson de P.**. Participação em banca de Amanda Giacon Parra. Os elementos religiosos nas sátiras do poeta Juvenal. 2015. Exame de qualificação (Doutorando em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

4.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ROCHA, Ivan Esperança; **BINATO, C. V. P.**. Participação em banca de Milton Genésio de Brito. Interfaces da Guerra: Concepções sobre ethos militar entre os

romanos. 2015. Exame de qualificação (Doutorando em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

5.

ROCHA, Ivan Esperança; SANTANNA, M. A.; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Eliézer Serra Braga. De Madalena de Jesus a Ecdícia de Agostinho, decadência do status feminino na romanização da igreja.. 2014. Exame de qualificação (Doutorando em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

6.

ROCHA, Ivan Esperança; **ROSSI, A. L. D. O. C.**; SANTANNA, M. A.. Participação em banca de Eliezer Serra Braga. Mulheres entre Jesus de Nazaré e Paulo de Tarso: avanços e retrocessos na construção de uma teologia libertária da mulher na história do cristianismo primitivo. 2014.

7.

ROCHA, Ivan Esperança; LEITE, Edgar; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Fernando Mattioli Vieira. 'E aquele que murmura contra o fundamento da comunidade o expulsarão e não voltará' (1QS VII:19) O processo de excomunhão da comunidade judaica de Qumran. 2013. Exame de qualificação (Doutorando em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

8.

ANDRADE, Ruy Oliveira; MAGALHÃES, A. P. T.; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Luis Henrique Marques. As hagiografias como instrumentos de difusão do cristianismo católico nos meios rurais da Espanha Visigótica. 2008. Exame de qualificação (Doutorando em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

9.

ROSSI, A. L. D. O. C. Participação em banca de Sílvia Márcia Alves Siqueira. A mulher na visão de Tertuliano, Jerônimo e Agostinho - II d.C a V d.C.. 2003. Exame de qualificação (Doutorando em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

10.

ROSSI, A. L. D. O. C.; RIBEIRO, João Roberto Inácio; ROCHA, Ivan Esperança. Participação em banca de Valéria Cristina Basílio. As representações da mulher no império romano no I século d. C.. 2002. Exame de qualificação (Doutorando em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

11.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ROCHA, Ivan Esperança. Participação em banca de Valéria Cristina Basílio. As mulheres nas Cartas de Plínio, o Jovem. 2001.

Qualificações de Mestrado

1.

ROSSI, A. L. D. O. C.; MARTINEZ, P. H.; CORREA, D. S.. Participação em banca de Cíntia Verza Amarante. Os objetivos de desenvolvimento sustentável: a presença feminina na Faculdade de Ciências e Letras de Assis (2005 - 2018). 2021. Exame de qualificação (Mestrando em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

2.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ESTEVES, G. M. F.; AMARAL, R.. Participação em banca de Vinicius da Silva Proença. Gratia Dei: O IV Concílio de Toledo como instrumento de legitimação do poder régio de Sisenando na Hispânia Visigoda (631-636). 2021. Exame de qualificação (Mestrando em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

3.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ESTEVES, G. M. F.; **BONDIOLI, Nelson de P.** Participação em banca de Abner Alexandre Nogueira. Visões furiosas: a construção do conhecimento histórico em Fúria de Titãs (1981 e 2010). 2019. Exame de qualificação (Mestrando em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

4.

Rossi, Andrea Lucia D. de O. Carvalho; ROCHA, Ivan Esperança; ESTEVES, G. M. F. Participação em banca de Esther Salzman Castellano. Pão e Circo: a política na dinastia flaviana sob os olhos da cultura material moderna e a literatura revisitada. 2019. Exame de qualificação (Mestrando em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

5.

SILVA. S. C.; FEITOSA, L. M. G. C.; **ROSSI, A. L. D. O. C.** Participação em banca de Lahis Moreno Gibelato. O masculino e o feminino em Apuleio: representações das relações de gênero em O Asno de Ouro.. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.

6.

ROSSI, A. L. D. O. C.; FEITOSA, Lourdes M. G. C.; PINTO, Renato. Participação em banca de Benedito Inácio Ribeiro Júnior. Para além da heteronormatividade: uma análise dos eunucos representados por Estácio, Marcial e Suetônio. 2015. Exame de qualificação

(Mestrando em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

7.

ROSSI, A. L. D. O. C.; FEITOSA, L. M. G. C.; PINTO, Renato. Participação em banca de Danieli Menitti. Da Domus ao Lupanário: representações do feminino na literatura trajânica. 2015. Exame de qualificação (Mestrando em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

8.

ROSSI, A. L. D. O. C.; MARQUES, Angelita; SELVATICI, Mônica. Participação em banca de Nathany Belmaia Amador. De Eostre a Easter: um estudo de ressignificações da festa da Páscoa no mundo antigo e medieval. 2015. Exame de qualificação (Mestrando em História Social) - Universidade Estadual de Londrina.

9.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ROCHA, Ivan Esperança; GONÇALVES, Ana Teresa. Participação em banca de Isadora Buono de Oliveira. Marco Antonio Cicero: concepções do discurso religioso no final da República Romana. 2014. Exame de qualificação (Mestrando em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

10.

CARVALHO, Margarida Maria de; ROCHA, Ivan Esperança; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Renata Cintra. César e Augusto: representação do ideal de princeps na biografia latina sob os governos de Trajano e de Adriano (98 a 138 d.C.). 2012. Exame de qualificação (Mestrando em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

11.

ROCHA, Ivan Esperança; MARCHI, Euclides; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Esdras Cordeiro Chavante. Do Monopólio à Livre Concorrência: a Construção da Liberdade Religiosa no Brasil (Século XIX). 2012. Exame de qualificação (Mestrando em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

12.

ROSSI, A. L. D. O. C.; GONÇALVES, Ana Teresa; CARVALHO, Margarida Maria de. Participação em banca de Natália Frazão José. Elementos identitários e controversos na construção da imagem do Imperador Augusto nas obras de Veleios Paterculo, Plutarco de Queroneia e Cai Suetônio Tranquilo. 2010. Exame de qualificação (Mestrando em História (Franca)) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

13.

ROSSI, A. L. D. O. C.; FLORENZANO, M. B. B.; BORTOLOTTI, Ricardo Gião. Participação em banca de Rafael Virgílio de Carvalho. A Euzabeia epicureia e a formação do habitus polítikos do Jardim. 2010. Exame de qualificação (Mestrando em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

14.

ROSSI, A. L. D. O. C.; SIQUEIRA, Silvia Márcia Alves; ROCHA, Ivan Esperança. Participação em banca de Amanda Giacon Parra. As religiões estrangeiras em Roma no principado: Petrônio e Marcial. 2009. Exame de qualificação (Mestrando em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

15.

ROCHA, Ivan Esperança; CARVALHO, Margarida Maria de; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Daniel Aparecido de Souza. Representação do Homem Político e dos Mos Maiorum no Principado Romano (Qualificação). 2008. Exame de qualificação (Mestrando em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

16.

ROCHA, Ivan Esperança; **ROSSI, A. L. D. O. C.**; ALBUQUERQUE, Eduardo Basto de. Participação em banca de Tatiana Kiyomi Moriya. Maria Madalena em face da Gnose: uma análise da fonte apócrifa do II século (qualificação). 2006. Exame de qualificação (Mestrando em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

17.

ROCHA, Ivan Esperança; **ROSSI, A. L. D. O. C.**; REDONDO, Márcio. Participação em banca de Fernando Mattioli Vieira. Os manuscritos do Mar Morto e a Gênese do cristianismo (qualificação). 2006. Exame de qualificação (Mestrando em História (França)) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

18.

ROSSI, A. L. D. O. C.; SCHWANTS, Milton; ROCHA, Ivan Esperança. Participação em banca de Fernando Cândido da Silva. Isaías e Miquéias: a posição dos profetas judaítas no campo religioso do século VIII a.C.. 2005. Exame de qualificação (Mestrando em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

19.

ROSSI, A. L. D. O. C.; CARVALHO, Margarida Maria de; ROCHA, Ivan Esperança. Participação em banca de Vanessa Auxiliadora Fantacussi. O culto da deusa Isis entre os romanos: um estudo de fontes literárias e arqueológicas entre os séculos II a.C. e II d. C..

20.

ROSSI, A. L. D. O. C.; CARVALHO, Margarida Maria de; FAVERSANI, Fábio. Participação em banca de Renato Euclides Martinelli. Com a morte na alma: os libertos da Roma Petroniana e o conflito entre o bem viver e a plena liberdade. 2005. Exame de qualificação (Mestrando em História (Franca)) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

21.

ROSSI, A. L. D. O. C.. Participação em banca de Daniela Spera Galli. A Educação Física como lemento formador da Educação Cavaleiresca: D.Duarte e o Livro da Ensinança de Bem cavalgar toda Sela. 2001. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade Estadual de Maringá.

Trabalhos de conclusão de curso de graduação

1.

YAZLLE, Senise Camargo Lima; **ROSSI, A. L. D. O. C.;** FONSECA, Sérgio César. Participação em banca de Débora Ribeiro de Freitas e Zoraide Pareschi Menegheti. Avaliação da aprendizagem sob diferentes olhares. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras) - Universidade Paulista.

2.

NOGUEIRA, I. S. C.; Alaniz, Érika Porceli; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Juliana Casari. Jogos na Educação Infantil: a imitação, jogo, imagem e representação na criança. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia) - Universidade Paulista.

3.

ROSSI, A. L. D. O. C.; Alaniz, Érika Porceli; NOGUEIRA, I. S. C.. Participação em banca de Aline M. Assunção, Andressa O. V. Santos, Gabriela P. Marque. A construção do projeto político pedagógico e a concretização da autonomia da escola. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia) - Universidade Paulista.

4.

Alaniz, Érika Porceli; NOGUEIRA, I. S. C.; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Erenice de Oliveira Pereira e Keila Paulino Barreiros. Gestão Democrática escolar: desafios atuais. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia) - Universidade Paulista.

5.

CARVALHO, Kelly C. H. P.; YAZLLE, Senise Camargo Lima; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Claudete A. Pereira, Juliana D. Luzardo e Renata L. Muniz. Leitura em sala de aula. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia) - Universidade Paulista.

6.

CARVALHO, Kelly C. H. P.; **ROSSI, A. L. D. O. C.**; HADDAD, J. C. S.. Participação em banca de Gabriela Vieira de Sá Biazon, Gisele Cristina de Oliveira. O professor e a Hora do conto na pré-escola: um momento de ampliar a visão de mundo e o conhecimento. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia) - Universidade Paulista.

7.

HADDAD, J. C. S.; NOGUEIRA, I. S. C.; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Ana Isabel Franco, Rosângela Cardoso Vieira. Violência doméstica e crianças: influência na aprendizagem da criança no Ensino Fundamental. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia) - Universidade Paulista.

8.

HADDAD, J. C. S.; NOGUEIRA, I. S. C.; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Luis Carlos Ferreira Benzi. A música como instrumento pedagógico no Ensino Fundamental. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia) - Universidade Paulista.

9.

HADDAD, J. C. S.; NOGUEIRA, I. S. C.; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Grazielle A. S. Leme, Lucilene R. Ramos e Silvana B. Silva. A importância dos jogos e brincadeiras na Educação Infantil. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia) - Universidade Paulista.

10.

HADDAD, J. C. S.; NOGUEIRA, I. S. C.; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Joseane B. Mato, Marisa C. M. Moraes, Tatiane C. Silva. A importância da música na Educação Infantil: a música e a criança. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia) - Universidade Paulista.

11.

HADDAD, J. C. S.; NOGUEIRA, I. S. C.; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Ricardo Alexandre Fujii Silveira. Educação Infantil: a afetividade no desenvolvimento de

valores humanos. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia) - Universidade Paulista.

12.

Alaniz, Érika Porceli; NOGUEIRA, I. S. C.; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Alexandre Aparecido de Carvalho Leão. Os interesses implícitos no trabalho voluntário escolar. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia) - Universidade Paulista.

13.

NOGUEIRA, I. S. C.; Alaniz, Érika Porceli; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Aline E. Almeida, Daniela A. Santos, Daniele P. Prado. Paulo Freire e a alfabetização de adultos no Brasil: conquistas sociais e educacionais. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia) - Universidade Paulista.

14.

FONSECA, Sérgio César; YAZLLE, Senise Camargo Lima; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. Participação em banca de Adão Aparecido Lopes/Lidiani Ruiz Martins Rodrigues. O cinema no aperfeiçoamento das competências no aprendizado de Línguas (Português/Inglês). 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras) - Universidade Paulista.

15.

NOGUEIRA, I. S. C.; **ROSSI, A. L. D. O. C.**; Alaniz, Érika Porceli. Participação em banca de Lindalva Maria da Silva. O lúdico na aprendizagem: a importância do lúdico como facilitador no processo de ensino e de aprendizagem na educação infantil e pré-escola. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia) - Universidade Paulista.

Outras participações

1.

SILVA, Regildo Márcio Gonçalves; **ROSSI, A. L. D. O. C.**. XXIV Congresso de Iniciação Científica da UNESP. 2012. Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho".

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1.

II Classics Open Day - Os Idos de Março: O Assassinato de César e a História.OS IDOS DE MARÇO: OS MOTIVOS DE JULIO CÉSAR TER SIDO ASSASSINADO. 2021. (Outra).

2.

XIX Jornada de Estudos Antigos e Medievais e IX Jornada Internacional de Estudos Antigos e Medievais: Política, Cultura e Religiosidade: Projetos Educacionais na Antiguidade e Medievo. As influências filosóficas na educação de Plínio, o Jovem. 2020. (Congresso).

3.

XXXVI SEMANA DE HISTÓRIA - DIREITOS NA HISTÓRIA. O CPEP - CENTRO DE PESQUISAS E ESTUDOS PLINIANOS E O PORTAL DE TRADUÇÃO DAS CARTAS DE PLÍNIO,

O JOVEM. 2020. (Congresso).

4.

I Colóquio Internacional do Grupo do Laboratório de Estudos sobre o Império Romano da UNESP/Franca. Da humildade à força: imagens de Trajano na literatura e na Coluna. 2019. (Seminário).

5.

I Dia Aberto dos Estudos Clássicos - I Classics Open Day. A TRAJETÓRIA DO HERÓI EM STAR WARS. 2019. (Outra).

6.

XVIII Jornada de Estudos Antigos e Medievais. Representações da Paideia Greco-Romana na História da Educação. 2019. (Congresso).

7.

XXXV Semana de História e VIII Ciclo Internacional de Estudos Antigos e Medievais - Narrativas de Poder e Resistências; Construções e Apropriações do Passado. NARRATIVAS DE PODER E IDENTIDADE NO IMPÉRIO ROMANO. 2019. (Congresso).

8.

XIV SEL - SEMINÁRIO DE ESTUDOS LITERÁRIOS - LITERATURA PARA QUÊ?. PLÍNIO, O JOVEM E A MEMÓRIA INTELLECTUAL ROMANA NO PRINCIPADO ROMANO. 2018. (Seminário).

9.

XXXIV Semana de História - DEMOCRACIA e DIREITOS - trajetórias e perspectivas da Declaração Universal dos Direitos Humanos e da Constituição Cidadã, ANTIGUIDADE: PERSPECTIVAS, DESAFIOS E CONTRIBUIÇÕES DOS ESTUDOS DE HISTÓRIA ANTIGA NO BRASIL. 2018. (Congresso).

10.

Ciclo de Palestras do NEAM.RELIGIÃO ROMANA E CULTO IMPERIAL. 2017. (Encontro).

11.

VII CICLO INTERNACIONAL DE ESTUDOS ANTIGOS E MEDIEVAIS DO NÚCLEO DE ESTUDOS ANTIGOS E MEDIEVAIS DA UNESP - HISTÓRIA E ARQUEOLOGIA NOS LAÇOS CULTURAIS ENTRE A ANTIGUIDADE E A IDADE MÉDIA. A documentação pliniana e os intelectuais na Literatura Trajânica. 2017. (Congresso).

12.

XXXIII Semana de História "Pensando os Cem anos da Revolução Russa".POSSIBILIDADES DE ABORDAGENS NAS CARTAS DE PLÍNIO, O JOVEM: DO MARXISMO À HISTÓRIA CULTURAL. 2017. (Seminário).

13.

I Encontro de Pós Graduação NEAM- Religiões e visões de mundo na Antiguidade e no Medievo."CONSIDERAÇÕES ACERCA DOS ESTUDOS PLINIANOS NO BRASIL. 2016. (Encontro).

14.

II Simpósio Internacional / XV Simpósio Nacional / II Simpósio Sul da ABHR.GT 31: Gênero, violência e religião na Antiguidade (Coordenadora). 2016. (Simpósio).

15.

XIII Seminário de Estudos Literários: "Literatura Comparada e Estudos Culturais: Intersecções", II Seminário Gêneros Híbridos da Modernidade e II Simpósio Memória e Representação Literária. A REPRESENTAÇÃO DAS MULHERES NAS CARTAS DE PLÍNIO, O JOVEM: O DISCURSO MASCULINO E A IMAGEM FEMININA NO PRINCIPADO ROMANO (I SÉCULO E.C.). 2016. (Seminário).

16.

VI Ciclo Internacional de Estudos Antigos e Medievais. TRINTA ANOS DE HISTÓRIA DO NEAM: RELATOS DE SUA TRAJETÓRIA. 2015. (Congresso).

17.

XXXII SEMANA DE HISTÓRIA "Cultura, Memórias e Resistências". RESISTÊNCIAS E IDENTIDADES POLÍTICO-CULTURAIS NO PANEGÍRICO DE TRAJANO. 2015. (Congresso).

18.

SISPROEX-Módulo I para Cadastramento de Projetos de Extensão Universitária. 2012. (Oficina).

19.

V Jornada de Estudos Jurídicos da Justiça Federal de Assis. 2009. (Outra).

20.

I Forum de Estudos e Práticas Pedagógicas da UNESP. 2008. (Outra).

21.

III Ciclo Internacional de Estudos Antigos e Medievais. O Pensamento Mítico e Filosófico em Dion Crisóstomo. 2008. (Encontro).

22.

XXV Semana de História. As Guerras Dácicas: as concepções militares e políticas no governo de Trajano. 2008. (Congresso).

23.

IX Ciclo de Estudos Antigos e Medievais: Formas de Pensar na Antiguidade e na Idade Média. Repensando o político na Antiguidade romana: um estudo das atividades epistolar e da documentação pliniana. 2007. (Encontro).

24.

O Historiador, a Antiguidade e os Usos do Passado.XVIII Encontro Regional de História - ANPUH São Paulo. 2006. (Encontro).

25.

VIII Colóquio Internacional do CPA.O prazer em Dion Crisóstomo: uma visão do mundo romano do I e II séculos d.C.. 2005. (Seminário).

26.

IV Encontro de Educadores.O Projeto Político Pedagógico da Escola e a opção por uma aprendizagem significativa. 2004. (Encontro).

27.

IX Simpósio de História Antiga e II Encontro Nacional do GT de História Antiga/ANPUH. 2004. (Simpósio).

28.

3a. Jornada de Educação do Interior Paulista. 2002. (Outra).

29.

I Congresso de Educação do Norte Pioneiro. Toponímia: um estudo da memória da cidade através dos nomes de ruas. 2001. (Congresso).

30.

I Jornada Interdisciplinar do Instituto Educacional de Assis. 2001. (Outra).

31.

XVII Semana de História "1999: A História explica?". 1999. (Outra).

32.

Encontro Paranaense sobre Diretrizes Curriculares dos Cursos Superiores de Graduação. 1998. (Encontro).

33.

III Encontro de Estudos Linguísticos de Assis. 1997. (Encontro).

34.

XIX Simpósio Nacional de História "História e Cidadania". 1997. (Simpósio).

35.

XIII Encontro Regional de História "São Paulo: Percursos Históricos e Historiográficos. 1996. (Encontro).

36.

Conferência: Vivre dans le Mithe (Viver o Mito) - Prof. Pierre Lévêque. 1995. (Outra).

37.

IV Ciclo de Estudos Antigos e Medievais. 1995. (Outra).

38.

Seminário sobre Historiografia Grega com Prof. Pierre Lévêque. 1995. (Seminário).

39.

I Simpósio Internacional de História Antiga e Medieval do Cone Sul e VI Simpósio de História Antiga. 1994. (Simpósio).

40.

XIV Semana de História 1964-1994: Rupturas e Continuidades e II Jornada de Filosofia. 1994. (Outra).

41.

1a. Jornada de Estudos da Filosofia. 1993. (Outra).

42.

XIII Semana de História "História e Política: balanço e novas abordagens". 1993. (Outra).

43.

III Ciclo de Estudos Antigos e Medievais. 1992. (Outra).

44.

XI Semana de História: Metodologia e Historiografia: Perspectivas Críticas. 1991. (Outra).

45.

III Ciclo de Estudos Antigos e Medievais. 1990. (Outra).

46.

Simpósio do Curso de Pós-Graduação em História (Memória e História). 1990. (Simpósio).

47.

X Encontro de História - Movimentos Sociais. 1990. (Encontro).

1.

[BONDIOLI, Nelson de P.](#) ; NOGUEIRA, A. A. ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . II Classics Open Day - Os Idos de Março: O Assassinato de César e a História. 2021. (Outro).

2.

ROSSI, A. L. D. O. C.; MARTINEZ, P. H. ; [BONDIOLI, Nelson de P.](#) . XXXVII Semana de História. 2021. (Congresso).

3.

ROSSI, A. L. D. O. C.; RODRIGUES, A. F. ; LUCA, Tânia Regina de ; SILVA, L. H. O. . XXXVI SEMANA DE HISTÓRIA - DIREITOS NA HISTÓRIA. 2020. (Congresso).

4.

NOGUEIRA, A. A. ; [BONDIOLI, Nelson de P.](#) ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . I Dia Aberto dos Estudos Classicos - I Classics Open Day. 2019. (Outro).

5.

ROSSI, A. L. D. O. C.; CARVALHO, Margarida Maria de ; ROCHA, Ivan Esperança . XXXV Semana de História e VIII Ciclo Internacional de Estudos Antigos e Medievais - Narrativas de Poder e Resistências: Construções e Apropriações do Passado. 2019. (Congresso).

6.

MARTINEZ, P. H. ; Busetto, Áureo ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . XXXIV Semana de História - DEMOCRACIA e DIREITOS - trajetórias e perspectivas da Declaração Universal dos Direitos Humanos e da Constituição Cidadã. 2018. (Congresso).

7.

ROSSI, A. L. D. O. C.; Fernandes, J. A. . I Workshop entre a Prefeitura Municipal de Assis e a Faculdade de Ciências e Letras, Câmpus da UNESP. 2017. (Outro).

8.

CARVALHO, Margarida Maria de ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** ; ROCHA, Ivan Esperança ; ANDRADE FILHO, R. O. . VII CICLO INTERNACIONAL DE ESTUDOS ANTIGOS E MEDIEVAIS do Núcleo de Estudos Antigos e Medievais da UNESP Assis/Franca - HISTÓRIA E ARQUEOLOGIA NOS LAÇOS CULTURAIS ENTRE A ANTIGUIDADE E A IDADE MÉDIA. 2017. (Congresso).

9.

ROSSI, A. L. D. O. C.; FRANZOSO, I. . I WORKSHOP ENTRE A UNESP E O CIVAP - CONSÓRCIO INTERMUNICIPAL DO VALE DO PARANAPANEMA. 2017. (Outro).

10.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ESTEVES, G. M. F. ; NOGUEIRA, A. A. . I Encontro de Pós-Graduação NEAM- Religiões e visões de mundo na Antiguidade e no Medievo. 2016. (Congresso).

11.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ROCHA, Ivan Esperança ; CARVALHO, Margarida Maria de ; ANDRADE FILHO, R. O. ; **BONDIOLI, Nelson de P.** . VI Ciclo Internacional de Estudos Antigos e Medievais (15 a 18 de junho). 2015. (Congresso).

12.

ROSSI, A. L. D. O. C.; **BONDIOLI, Nelson de P.** . II Ciclo de Palestras de História Antiga e Medieval. 2013. (Congresso).

13.

ROSSI, A. L. D. O. C.; CARVALHO, Margarida Maria de . V Ciclo Internacional de Estudos Antigos e Medievais da UNESP Franca/Assis. 2013. (Congresso).

14.

AFONSO, Eduardo J. ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . I Encontro de História, Memória e Oralidade. 2013. (Congresso).

15.

GONÇALVES, Paulo César ; SILVA, L. H. O. ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . XXIX Semana de História "O Mundo Atlântico: Tempos e Espaços". 2012. (Outro).

16.

RONDINI, Carina Alexandra ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . II Jornada sobre Dotação e Talento de Assis. 2012. (Outro).

17.

ROSSI, A. L. D. O. C.; ROCHA, Ivan Esperança ; CARVALHO, Margarida Maria de ; ANDRADE, Ruy Oliveira . IV Ciclo Internacional de Estudos Antigos e Medievais. 2011. (Congresso).

18.

ROSSI, A. L. D. O. C.; SILVA, L. H. O. . I Fórum de Discussão sobre o Ensino de História. 2011. (Outro).

19.

ROSSI, A. L. D. O. C.. IV Jornada de Pedagogia. 2008. (Outro).

20.

ROSSI, A. L. D. O. C.; BORTOLOTTI, Ricardo Gião ; ROCHA, Ivan Esperança ; ANDRADE, Ruy Oliveira . III Ciclo Internacional de Estudos Antigos e Medievais. 2008. (Outro).

21.

ALBUQUERQUE, Eduardo Basto de ; BORTOLOTTI, Ricardo Gião ; ROCHA, Ivan Esperança ; GALLI, Sidinei ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . X Simpósio da Associação Brasileira de História das Religiões. 2008. (Congresso).

22.

BARBOSA, Carlos Alberto Sampaio ; SILVA, L. H. O. ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . XXV Semana de História "Autoritarismo e Democracia". 2008. (Congresso).

23.

ROSSI, A. L. D. O. C.. III Jornada de Pedagogia "Inclusão na Educação". 2007. (Outro).

24.

BASSETO, Sílvia ; FERREIRA, Antônio Celso ; BARBOSA, Carlos Alberto Sampaio ; MENDES, Claudinei Magre Magno ; LUCA, Tânia Regina de ; ROCHA, Ivan Esperança ; BEIRED, José Luis Bendicho ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . O Historiador e o seu tempo - XVIII Encontro Regional de História. 2006. (Outro).

25.

ROSSI, A. L. D. O. C.. II Jornada de Pedagogia "Apoio Pedagógico às crianças com dificuldade de aprendizagem no Ensino Fundamental". 2006. (Outro).

26.

ANDRADE, Ruy Oliveira ; ROCHA, Ivan Esperança ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . II Ciclo Internacional de Estudos Antigos e Medievais. 2006. (Outro).

27.

ROSSI, A. L. D. O. C.. III Semana de Pedagogia. 2006. (Outro).

28.

MACHADO, Carlos Eduardo Jordão ; BARBOSA, Carlos Alberto Sampaio ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . XXIII Semana de História ?História e Imagem: Imagem da História?. 2005. (Outro).

29.


ROSSI, A. L. D. O. C.; BARREIRO, José Carlos ; LUCA, Tânia Regina de ; FERREIRA, Antônio Celso ; Busetto, Aureo ; MACHADO, Carlos Eduardo Jordão ; ROCHA, Ivan Esperança ; MENDES, Claudinei Magre Magno . XXI Semana de História. 2003. (Outro).

Orientações

Orientações e supervisões concluídas

Dissertação de mestrado

1.

 Pedro Ricardo De Souza Velasco. O Rito e o divino: O Direito natural, o feminino e os costumes nas tragédias de Sófocles-(441 A.E.C.). 2022. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em História da Unesp) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", . Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

2.

👤 André Luís Belletini. De Optimo Imperatore: a imagem militar de Trajano (97-117). 2019. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em História da Unesp) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

3.

👤 Vinícius da Silva Proença. GRATIA DEI: O IV Concílio de Toledo como instrumento de legitimação do poder régio de Sisenando na Hispânia Visigoda (631-636). 2019. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em História da Unesp) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

4.

👤 Abner Alexandre Nogueira. VISÕES FURIOSAS: A Construção das Narrativas Históricas Fílmicas em Fúria de Títãs (1981 e 2010). 2017. Dissertação (Mestrado em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

5.

👤 Isadora Buono de Oliveira. O discurso religioso ciceroniano: perspectivas dos debates sobre a religião pública romana no séc. I a.C.. 2014. Dissertação (Mestrado em História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

6.

📍 Lahis Moreno Gibelato. Representações de estereótipos de gênero na literatura satírica antiga: um estudo comparado entre Petrônio e Apuleio. 2014. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, . Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

7.

📍 Renata Cintra. César e Augusto: Representações do ideal de princeps nos governos de Trajano e Adriano (98 a 138 d.C.). 2013. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

8.

📍 Benedito Inácio Ribeiro Júnior. Para além da heteronormatividade: uma análise dos eunucos representados em Estácio, Marcial e Suetônio (Roma, 80-121 d.C.). 2013. Dissertação (Mestrado em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

9.

📍 Danieli Mennitti. Da Domus ao Lupanário: representações do feminino na Literatura Trajânica (Marcial, Juvenal e Plínio, o Jovem). 2013. Dissertação (Mestrado em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

10.

📍 Vanessa Ziegler. Plutarco e a formação do governante ideal no principado romano. 2009. 0 f. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, . Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

11.

👤 Amanda Giacon Parra. A Religiosidade popular romana em Petrônio e Marcial. 2008. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, . Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

12.

👤 Rafael Virgílio de Carvalho. O ateísmo em Epicuro e a formação do Habitus político-religioso epicurista. 2008. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, . Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

13.

👤 Daniel Aparecido de Souza. Práticas políticas e o Mos Maiorum no Principado Romano: uma leitura de Plínio, O Jovem. 2006. 0 f. Dissertação (Mestrado em Historia) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, . Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

14.

Maria de Lourdes Oliveira Ximenes. A Inclusão do aluno com Necessidades Educativas Especiais na Rede Regular de Ensino - Jacarezinho/PR". 2003. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Educação) - Faculdade Estadual de Filosofia Ciências e Letras de Jacarezinho, . Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

15.

Maria Célia Alcântara Madureira Pires. A Avaliação do Processo Ensino-Aprendizagem do Governo Richa e dos PCN´s". 2003. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Educação) -

16.

Evando Cardoso. "DAs propostas curriculares ao Ensino da Matemática: Concepções e Práticas". 2003. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Educação) - Faculdade Estadual de Filosofia Ciências e Letras de Jacarezinho, . Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

Tese de doutorado

1.

👤 Abner Alexandre Nogueira. OS ÉPICOS-MÍTICOS: A Construção das Narrativas Históricas Fílmicas de Hollywood (2010-2014). 2021. Tese (Doutorado em Programa de Pós-Graduação em História da Unesp) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", . Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

2.

👤 MILENA TARZIA BARBOSA DA SILVA. A REPRESENTAÇÃO DRAMÁTICA NOS MISTÉRIOS ORFICOS DA GRÉCIA CLÁSSICA SOB O SIGNO DE DIONISO-ZAGREU (VI AEC ? IV AEC). 2015. Tese (Doutorado em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", . Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

3.

📍 Isadora Buono De Oliveira. Valério Máximo: o discurso religioso e a construção da romanidade no governo de Tibério (14-37 E.C.). 2015. Tese (Doutorado em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

4.

📍 Luís Ernesto Barnabé. Apropriações de História Antiga pela sociedade brasileira através de manuais escolares: 1837-1930. 2015. Tese (Doutorado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, . Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

5.

📍 Nelson de Paiva Bondioli. Religião Romana nas Fronteiras da Romanidade: um estudo sobre a construção e manutenção de identidades. 2014. Tese (Doutorado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

6.

📍 Rafael Virgílio de Carvalho. A representação de Ouranós e a disputa filosófica pela imagem do céu no mundo grego antigo (IV a.C. - III a.C.). 2013. Tese (Doutorado em História e Sociedade) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", . Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

7.

📍 Amanda Giacom Parra. As concepções religiosas nas Sátiras do poeta Juvenal (séculos I e II d.C.). 2011. Tese (Doutorado em História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis, . Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

8.

Milton Genésio de Brito. Interfaces da Guerra: Concepções sobre ethos militar entre os romanos. 2011. Tese (Doutorado em História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis, . Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

9.

Renata Cerqueira Barbosa. Concepções da Sexualidade Romana na Inglaterra Vitoriana: A Leitura sobre Ovídio. 2008. Tese (Doutorado em História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Coorientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

10.

Renata Cerqueira Barbosa. Concepções da Sexualidade Romana na Inglaterra Vitoriana: A Leitura sobre Ovídio. 2007. Tese (Doutorado em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Coorientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

Supervisão de pós-doutorado

1.

Nelson de Paiva Bondioli. 2018. Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

2.

Nelson de Paiva Bondioli. 2018. Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

Monografia de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização

1.

Rosineide Rosa. A Guerra de Canudos: uma proposta interpretativa. 2003. 70 f. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em História Historiografia e Sociedade) - Faculdade Estadual de Filosofia Ciências e Letras de Jacarezinho. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

2.

Vera Lúcia Casado SATin. A Revolução Industrial segundo Eric Hobsbawn. 1999. 0 f. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em História e Sociedade) - Faculdade Estadual de Filosofia Ciências e Letras de Jacarezinho. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

3.

Giovana Lamarca. A Revolução de 1932 em Avaré. 1999. 0 f. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em História e Sociedade) - Faculdade Estadual de Filosofia Ciências e Letras de Jacarezinho. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

4.

Célia Cacciatori de Paula. Seicho-no-Ie: Uma filosofia de vida e a imigração japonesa em Ibaiti. 1999. 0 f. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em História e Sociedade) -

5.

Adriana Ribeiro França. Congregação Cristã no BRasil: Religiosidade e Imaginário Coletivo. 1999. 0 f. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em História e Sociedade) - Faculdade Estadual de Filosofia Ciências e Letras de Jacarezinho. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1.

Aline Marques Assunção, Andressa Santos, Gabriela Marques. A construção do projeto político pedagógico e a concretização da autonomia escolar. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Pedagogia) - Universidade Paulista. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

Iniciação científica

1.

Gabriel da Costa Pereira de Oliveira. O CONCÍLIO DE ELVIRA: Religião e Religiosidade na Hispânia (século IV). 2021. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

2.

Gabriel da Costa Pereira de Oliveira. O CONCÍLIO DE ELVIRA: Religião e Religiosidade na Hispânia. 2021. Iniciação Científica. (Graduando em Abi - História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

3.

Maria Júlia Tavares Raimundo. A Narrativa Mitológica grega em Percy Jackson e os Olimpianos. 2021. Iniciação Científica. (Graduando em Ensino Médio) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho". Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

4.

Gabriel Marchetti Motta. Fake News e a Cultura do Ódio. 2021. Iniciação Científica. (Graduando em Ensino Médio) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho". Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

5.

Guilherme Augusto Gozzi Aragão. CULTURA HISTÓRICA NOS GAMES: literacia histórica por meio dos jogos on-line. 2021. Iniciação Científica. (Graduando em Ensino Médio) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

6.

João Vitor Xavier Amaral da Silva. CULTURA HISTÓRICA NOS GAMES: literacia histórica por meio de jogos para celulares. 2021. Iniciação Científica. (Graduando em Ensino Médio) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

7.

Joao Pedro De Almeida Castro. Flâmines e colégio sacerdotal em Tito Lívio: um estudo sobre a Religião Romana e as tríades divinas. 2021. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

8.

Livia Maria da Silva. As mulheres em Plínio, o Jovem: construção de biografias femininas nas Cartas. 2021. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

9.

Gabriel Marchetti Motta. CONSCIÊNCIA HISTÓRICA E A GERAÇÃO Z: um estudo sobre conteúdo político e histórico em canais do Youtube. 2021. Iniciação Científica. (Graduando em Ensino Médio) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

10.

Ana Carolina Picoli Sotocorno. O CONCÍLIO DE ELVIRA: Religião e Religiosidade na Hispânia (século IV). 2020. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

11.

Gabriel Marchetti Motta. Fake News e a Cultura do Ódio. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Ensino Médio) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

12.

Maria Júlia Tavares Raimundo. A Narrativa Mitológica grega em Percy Jackson e os Olimpianos. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Ensino Médio) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

13.

Pedro Ricardo De Souza Velasco. A TRAJETÓRIA DE AUTOAFIRMAÇÃO DE ANTÍGONA FRENTE AO DIREITO GREGO. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho". Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

14.

Abner Alexandre Nogueira. Usos e abusos dos mitos gregos no cinema: representações e apropriações do Mundo Antigo no último decênio (2002 a 2012). 2013. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho". Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

15.

Benedito Inácio Ribeiro Júnior. Representações do homoerotismo em Roma: uma análise do Satyricon de Petronio (século I d. C.). 2012. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

16.

Danieli Mennitti. O ideal de virilidade nos Epigramas de Marcial. 2012. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

17.

Ariane Peinado dos Santos. Imagens, Discurso e Memória Principis em Tácito. 2012. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

18.

Renata Cintra. A Biografia de César: um estudo sobre os prodígios em Suetônio. 2009. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

19.

Benedito Inácio Ribeiro Júnior. Relações homoafetivas no Principado Romano: uma leitura de Petronio. 2009. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

20.

Amanda Parra Giacon. Religiosidade Feminina em Satyricon de Petronio. 2007. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita

Filho, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

21.

Ana Patricia Gonzales da Silva. Cidadania individual na ubiquidade estatal. 2007. Iniciação Científica. (Graduando em Direito) - Universidade Paulista. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

22.

Daniel Aparecido de Souza. Práticas políticas e o Mos Maiorum no Principado Romano: uma leitura de Plínio, O Jovem. 2006. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

23.

Carlos Eduardo Abib David. Direito, Educação e Cidadania: como conciliá-los perante a criminalidade. 2006. Iniciação Científica. (Graduando em Direito) - Universidade Paulista. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

Orientações de outra natureza

1.

ANNA CAROLINA VIGNOLI LUCHINI. PIBID - Subnúcleo de História - Unesp Assis. 2021. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

2.

Jessica da Costa Minati Moraes. CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO NAS REDES SOCIAIS: HISTÓRIA ANTIGA E MEDIEVAL EM DEBATE. 2021. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho". Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

3.

Pedro Mataragi Moreira. CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO NAS REDES SOCIAIS: HISTÓRIA ANTIGA E MEDIEVAL EM DEBATE. 2021. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho". Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

4.

Daniel José Ribeiro Vieira. Dialogando com um Senador: escrevendo histórias sobre o mundo romano. 2021. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Pró-Reitoria de Extensão Universitária e Cultura da UNESP. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

5.

ALANIS LOPES BEZERRA. PIBID - Subnúcleo de História - Unesp Assis. 2020. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

6.

ANA BEATRIZ LIMA DE SOUSA. PIBID - Subnúcleo de História - Unesp Assis. 2020. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita

Filho", Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

7.

CAROLINI LABS. PIBID - Subnúcleo de História - Unesp Assis. 2020. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

8.

JULYA MARTINS ALVES DA SILVA. PIBID - Subnúcleo de História - Unesp Assis. 2020. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

9.

LETICIA GIROTO DILIO. PIBID - Subnúcleo de História - Unesp Assis. 2020. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

10.

MARIA FERNANDA POVA SILVA. PIBID - Subnúcleo de História - Unesp Assis. 2020. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

11.

MARIA JULIA FONSECA NASCIMENTO. PIBID - Subnúcleo de História - Unesp Assis. 2020. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

12.

MATHEUS DANTAS GREGORIO LANZA. PIBID - Subnúcleo de História - Unesp Assis. 2020. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

13.

Bruna Marcelino da Cruz. CPEP - Centro de Pesquisas e Estudos Plinianos. 2018. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Pró-Reitoria de Extensão Universitária e Cultura da UNESP. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

14.

Thales Riceli Oliveira da Silva. CPEP - Centro de Pesquisas e Estudos Plinianos. 2018. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho". Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

15.

Joseph Bianchi Cava. ARQUEOLOGIA URBANA E O RESGATE DA MEMÓRIA: Mulheres como sujeito histórico. 2018. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual

16.

Victor, Gustavo de Souza. ARQUEOLOGIA URBANA E A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO: Trajetória e percepções da COOCASSIS. 2017. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho". Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

17.

Luis Gustavo Cavalheiro Silva. ARQUEOLOGIA URBANA E A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO: Trajetória e percepções da COOCASSIS. 2017. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho". Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

18.

Sara de Souza Cardoso. ARQUEOLOGIA URBANA E A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO: Trajetória e percepções da COOCASSIS. 2016. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho". Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

19.

Higor, Alves Cândido. ARQUEOLOGIA URBANA E A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO: Trajetória e percepções da COOCASSIS. 2016. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho". Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

20.

Flávio Henrique Martins Vernaschi. Centro de Pesquisa e Estudos Plinianos. 2015. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho". Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

21.

Elielton de Oliveira. Acervo Digital da Faculdade de Ciências e Letras de Assis: constituição da memória do campus. 2013. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho". Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

22.

Mariana Escher Toller. Acervo Digital da Faculdade de Ciências e Letras de Assis: constituição da memória do campus. 2013. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho". Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

23.

Heverton José Francisco. Análise do material didático do Estado de São Paulo - História Antiga. 2012. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

24.

Almir Fernando da Silva Canella. Análise do Livro Didático para o ensino de História Antiga segundo o PNLD. 2012. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

25.

Ester da Silva Gomes. Estudos sobre as Tragédias Gregas. 2012. Orientação de outra natureza. (Historia) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

26.

Lucas Almeida Prado de Moraes. A Escola de Tempo Integral do Estado de São Paulo: observações sobre a sua implantação no município de Assis. 2011. Orientação de outra natureza. (Historia) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

27.

Vinicius Pereira Rodrigues. Levantamento bibliográfico sobre Mitologia Viking. 2011. Orientação de outra natureza. (Historia) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

28.

Edinaldo Aparecido Santos de Lima. Estudos sobre Mitologia Grega. 2011. Orientação de outra natureza. (Historia) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

29.

Anahy Correia de Queiroz. Estudos sobre o Programa Mais Educação no município de Assis. 2011. Orientação de outra natureza. (Historia) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

30.

Danieli Mennitti. Estudos sobre a sexualidade na Roma Antiga: a virilidade e a pederastia. 2011. Orientação de outra natureza. (Historia) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

31.

Danielli Mennitti. Estudos sobre a sexualidade na Roma antiga. 2010. Orientação de outra natureza. (História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

32.

Erivelton de Jesus Gomes. Leituras sobre a Escravidão na Antiguidade Clássica. 2010. Orientação de outra natureza. (História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

33.

Arielle Cristina dos Santos Barbosa. Estudos sobre o Teatro na antiguidade clássica. 2010. Orientação de outra natureza. (História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

34.

Andressa Anjos de Oliveira. Levantamento bibliográfico sobre as possibilidades de pesquisa sobre artefatos em Pompéia. 2010. Orientação de outra natureza. (História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

35.

Maria Cristina Floriano Bigeli. Análise do Livro Didático de História: Percepções sobre a Antiguidade Clássica. 2010. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

36.

Letícia Gabriela de Oliveira. Análise do Livro Didático de História: Percepções sobre a Antiguidade Clássica. 2010. Orientação de outra natureza. (História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

37.

Daniel Alves Azevedo. Levantamento bibliográfico sobre os conceitos de Mito em Jean Pierre Vernant. 2009. Orientação de outra natureza. (História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

38.

Diego Nagate Rodrigues. Estudos sobre o Direito Romano. 2009. Orientação de outra natureza. (História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

39.

Maria Gabriela Pacheco Lanzoni. Levantamento bibliográfico sobre a Religião Romana e o papel da mulher. 2009. Orientação de outra natureza. (História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

40.

João Paulo de Oliveira Carmo. Análise do mito de Prometeu - Leituras de Jean Pierre Vernant. 2008. Orientação de outra natureza - Faculdade de Ciências e Letras de Assis. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

41.

Renata Cintra. Leituras sobre Júlio César: levantamentos de fontes para a biografia. 2008. Orientação de outra natureza. (História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

42.

Maria Gabriela Pacheco Lanzoni. Levantamento bibliográfico sobre Religião Romana. 2008. Orientação de outra natureza. (História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis, Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

43.

João Paulo de Oliveira Carmo. Estudos sobre o mito de Prometeu e as teorias de Vernant. 2007. Orientação de outra natureza. (História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis, Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

44.

Nathália de Cássia Carvalho Silva. Estudos sobre os PCNs e o Ensino de História e Transversalidade. 2007. Orientação de outra natureza - Faculdade de Ciências e Letras de Assis. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

45.

Octávio Thiago Nizato. Levantamento bibliográfico sobre o Mito na Grécia. 2007. Orientação de outra natureza. (História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

46.

Renata Cintra. Estudos sobre violência e guerra na República Romana. 2007. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

47.

Vanessa Ziegler. Elaboração de Material Didático para o Ensino de História Antiga: fontes literárias e réplicas de cultura material. 2005. 0 f. Orientação de outra natureza. (História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis, Fundação para o Desenvolvimento da UNESP. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

48.

Lucas Luando. Elaboração de Material Didático para o Ensino de História Antiga: fontes literárias e réplicas de cultura material. 2005. 0 f. Orientação de outra natureza. (História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis, Fundação para o Desenvolvimento da UNESP. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

49.

Vanessa Ziegler. A Reconstrução do mito de Alexandre e César na obra de Plutarco. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Faculdade de Ciências e Letras de Assis. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

50.

Lucas Luando. Elaboração de Material Didático para o Ensino de História Antiga. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza. (História) - Faculdade de Ciências e Letras de Assis, Fundação para o Desenvolvimento da UNESP. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

51.

André Vagner Rodrigues. Projeto de Extensão Curso Pré-Vestibular 1ª. Opção. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Pró-Reitoria de Extensão. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

52.

Bianca Cássia Begliomini. Projeto Curso Pré-Vestibular 1a. Opção. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Pró-Reitoria de Extensão. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

53.

Carise Fernanda Lobo. Projeto Curso Pré-Vestibular 1a. Opção. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Pró-Reitoria de Extensão. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

54.

Carolina Paula Matos Pedrosa. Projeto de Extensão Curso Pré-Vestibular 1ª. Opção. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Pró-Reitoria de Extensão. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

55.

Daniel Aparecido de Souza. Projeto de Extensão Curso Pré-Vestibular 1ª. Opção. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Pró-Reitoria de Extensão. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

56.

Éder Miano Pereira. Projeto de Extensão Curso Pré-Vestibular 1ª. Opção. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Pró-Reitoria de Extensão. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

57.

Fabiana Graciano. Projeto de Extensão Curso Pré-Vestibular 1ª. Opção. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Pró-Reitoria de Extensão. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

58.

Fábio Willian Lopes Braga. Projeto de Extensão Curso Pré-Vestibular 1ª. Opção. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Pró-Reitoria de Extensão. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

59.

Fabrcio Jacobe. Projeto de Extens3o Curso Pr3-Vestibular 1ª. Opç3o. 2004. 0 f. Orientaç3o de outra natureza - Universidade Estadual Paulista J3lio de Mesquita Filho, Pr3-Reitoria de Extens3o. Orientador: Andrea L3cia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

60.

Igor Vin3cios Takebe. Projeto de Extens3o Curso Pr3-Vestibular 1ª. Opç3o. 2004. 0 f. Orientaç3o de outra natureza - Universidade Estadual Paulista J3lio de Mesquita Filho, Pr3-Reitoria de Extens3o. Orientador: Andrea L3cia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

61.

Joilson da silva. Projeto de Extens3o Curso Pr3-Vestibular 1ª. Opç3o. 2004. 0 f. Orientaç3o de outra natureza - Universidade Estadual Paulista J3lio de Mesquita Filho, Pr3-Reitoria de Extens3o. Orientador: Andrea L3cia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

62.

Karina Andrigheti de Oliveira. Projeto de Extens3o Curso Pr3-Vestibular 1ª. Opç3o. 2004. 0 f. Orientaç3o de outra natureza - Universidade Estadual Paulista J3lio de Mesquita Filho, Pr3-Reitoria de Extens3o. Orientador: Andrea L3cia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

63.

K3tia Murray Hernandez. Projeto de Extens3o Curso Pr3-Vestibular 1ª. Opç3o. 2004. 0 f. Orientaç3o de outra natureza - Universidade Estadual Paulista J3lio de Mesquita Filho, Pr3-Reitoria de Extens3o. Orientador: Andrea L3cia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

64.

Leandro Ribeiro Gomes. Projeto de Extensão Curso Pré-Vestibular 1ª. Opção. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Pró-Reitoria de Extensão. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

65.

Lígia Cristina Carvalho. Projeto de Extensão Curso Pré-Vestibular 1ª. Opção. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Pró-Reitoria de Extensão. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

66.

Marcella Ferreira Gonçalves. Projeto de Extensão Curso Pré-Vestibular 1ª. Opção. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Pró-Reitoria de Extensão. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

67.

Milena Camila Bernardino Augusto. Projeto de Extensão Curso Pré-Vestibular 1ª. Opção. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Pró-Reitoria de Extensão. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

68.

Nádia Basseti. Projeto de Extensão Curso Pré-Vestibular 1ª. Opção. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Pró-Reitoria de Extensão. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

69.

Ricardo Veronezi Garcia. Projeto de Extensão Curso Pré-Vestibular 1ª. Opção. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Pró-Reitoria de Extensão. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

70.

Samuel Moraes Pereira. Projeto de Extensão Curso Pré-Vestibular 1ª. Opção. 2004. 0 f. Orientação de outra natureza - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Pró-Reitoria de Extensão. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

71.

Renato Moscateli. Monitoria em História Antiga. 1997. Orientação de outra natureza. (História) - Universidade Estadual de Maringá. Orientador: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi.

Inovação

Projetos de pesquisa

2015 - Atual

Centro de Pesquisas e Estudos Plinianos

Descrição: Em síntese o projeto é baseado na criação de um portal na worldwide web composto por um banco de dados de fontes latinas transcritas e traduzidas para o português. Essa base documental será composta com as fontes relacionadas a Plínio, o Jovem. O projeto visa transcrever, traduzir e publicar as fontes para o português assim como

incentivar e publicar resultados de pesquisas sobre esses autores para pesquisadores de Estudos Clássicos em nível de graduação e pós-graduação. O outro objetivo do projeto é criar um centro fomentador de pesquisa em Estudos Latinos do Principado Romano nos seus dois primeiros séculos a partir do estudo acadêmico e científico. Dentre as metodologias do projeto, serão usadas a Análise do Discurso, assim como as teorias do gênero epistolar e da tradução literária..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Cláudia Valéria Penavel Binato - Integrante / Nelson de Paiva Bondioli - Integrante / Alessandro Jocelito Beccari - Integrante / Alex Sandro Poletto - Integrante / Flávio Martins Vernaschi - Integrante / Thales Riceli Oliveira da Silva - Integrante / Eulla Fernandes - Integrante / Felipe Thiago dos Santos - Integrante / bruna marcelino cruz - Integrante.

Projeto de desenvolvimento tecnológico

2015 - Atual

CPEP - Centro de Pesquisa e Estudos Plinianos

Descrição: Este portal é um dos produtos do Centro de Pesquisas e Estudos Plinianos. O projeto é baseado na criação de um portal na world wide web composto por um banco de dados de fontes latinas transcritas e traduzidas para o português. Essa base documental será composta com as fontes relacionadas a Plínio, o Jovem e seus interlocutores. O portal tem o objetivo de tornar acessível a documentação para o público leigo, para os pesquisadores, para alunos de graduação e professores da Educação Básica. Também é possível, a partir dos contatos, que os visitantes e estudiosos da documentação enviem sugestões de traduções e de conteúdos para que o portal seja constantemente revisto e alimentado. <https://cpep.fema.edu.br/>.

Situação: Em andamento; Natureza: Desenvolvimento.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador, / Nelson, de Paiva Bondioli - Integrante / BINATO, CLAUDIA VALÉRIA PENAVAL - Integrante / Abner Alexandre Nogueira - Integrante / Luiz Ricardo Begosso - Integrante / André Luís Belletini - Integrante.
Financiador(es): Fundação Educacional do Município de Assis - Bolsa.

Projeto de extensão

2018 - 2018

Centro de Pesquisa e Estudos Plinianos

Projeto certificado pela empresa Fundação Educacional do Município de Assis em 28/02/2020.

Descrição: O projeto conta com a participação de pesquisadores em Estudos Clássicos da UNESP e de colaboradores da FEMA/IMESA, docentes do Curso de Ciência da Computação. Também participarão do projeto egressos do programa de Pós-Graduação em História da FCL-Assis, tanto do Doutorado quanto do Mestrado. Além disso, também envolverá alunos de graduação como bolsistas e voluntários para inserção de dados no Banco de Dados do Portal a ser elaborado. Os participantes do projeto são integrantes do Núcleo de Estudos Antigos e Medievais da FCL-Assis que fomenta a pesquisa em Antiguidade e Medievalidade desde o ano de 1985 e é um grupo de pesquisa cadastrado no CNPq.
Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Cláudia Valéria Penavel Binato - Integrante / Nelson de Paiva Bondioli - Integrante / Alex Sandro Poletto - Integrante / Thales Riceli Oliveira da Silva - Integrante / bruna marcelino cruz - Integrante.

2015 - 2015

Descrição: Em síntese o projeto é baseado na criação de um portal na worldwide web composto por um banco de dados de fontes latinas transcritas e traduzidas para o português. Essa base documental será composta com as fontes relacionadas a Plínio, o Jovem. O projeto visa transcrever, traduzir e publicar as fontes para o português assim como incentivar e publicar resultados de pesquisas sobre esses autores para pesquisadores de Estudos Clássicos em nível de graduação e pós-graduação. O outro objetivo do projeto é criar um centro fomentador de pesquisa em Estudos Latinos do Principado Romano nos seus dois primeiros séculos a partir do estudo acadêmico e científico. Dentre as metodologias do projeto, serão usadas a Análise do Discurso, assim como as teorias do gênero epistolar e da tradução literária..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Cláudia Valéria Penavel Binato - Integrante / Alessandro Jocelito Beccari - Integrante / Alex Sandro Poletto - Integrante.

Projeto de ensino

2024 - 2024

CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO: FAZENDO HISTÓRIA COM GAMES

Descrição: O presente projeto destina-se a promover a aproximação entre a universidade e os ambientes escolares em busca de um processo formativo transformador e que promova uma transformação da realidade escolar no Ensino de História. Além de analisar os mecanismos de produção de conteúdo relacionados ao conhecimento histórico presente em vários ambientes digitais, extraescolares e acadêmicos. A partir de fundamentos teóricos baseados na teoria da Didática da História, de Jörn Rüsen, das Humanidades

Digitais e a História Pública Digital, o principal objetivo é elaborar conhecimento histórico em um processo interativo, participativo e dialógico por meio de games digitais e virtuais e as abordagens temáticas serão relacionadas aos grupos de pesquisa NEAM e #Veredas_Digitais. O principal resultado esperado é a transformação da realidade escolar, principalmente com as mudanças de práticas nas relações de ensino e de aprendizagem, que resultará em literacia tecnológica, literacia digital e literacia histórica..
Situação: Concluído; Natureza: Ensino.
Alunos envolvidos: Graduação: (5) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Abner Alexandre Nogueira - Integrante / lara trindade - Integrante.

2023 - 2023

CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO: FAZENDO HISTÓRIA NAS REDES SOCIAIS

Descrição: O presente projeto destina-se a promover a aproximação entre a universidade e os ambientes escolares em busca de um processo formativo transformador e que promova uma transformação da realidade escolar no Ensino de História. Além de analisar os mecanismos de produção de conteúdo relacionados ao conhecimento histórico presente em vários ambientes digitais, extraescolares e acadêmicos. A partir de fundamentos teóricos baseados na teoria da Didática da História, de Jörn Rüsen, das Humanidades Digitais e a História Pública Digital, o principal objetivo é elaborar conhecimento histórico em um processo interativo, participativo e dialógico por meio das redes sociais dos grupos de pesquisa NEAM e #Veredas_Digitais. O principal resultado esperado é a transformação da realidade escolar, principalmente com as mudanças de práticas nas relações de ensino e de aprendizagem, que resultará em literacia tecnológica, literacia digital e literacia histórica..
Situação: Concluído; Natureza: Ensino.
Alunos envolvidos: Graduação: (5) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / pedro mataragi moreira - Integrante / lara trindade - Integrante.

PIBID - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência

Descrição: O PIBID História FCL/Assis objetiva articular Teoria e Prática no Ensino de História, visando a formação de professores autônomos que considerem a pesquisa em suas ações, seja na interpretação dos diferentes grupos identitários, seja na elaboração e desenvolvimento de atividades com fontes históricas no ambiente escolar. Os princípios epistemológicos da ciência histórica contribuirão para que os estudantes do curso de Licenciatura em História possam adentrar o espaço escolar e enfrentar os desafios que se apresentam, tanto no âmbito da convivência, quanto na aprendizagem, teórica e metodológica, de ações que construirão o conhecimento histórico com vistas à relação destes saberes com a vida. Serão desenvolvidos projetos voltados para o uso das tecnologias digitais em um diálogo no processo formativo com as Humanidades Digitais..

Situação: Concluído; Natureza: Ensino.

Alunos envolvidos: Graduação: (30) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Fernanda Barbosa Fazano - Integrante / Aida Jamal Lourenço - Integrante / Ynayan Lyra Souza - Integrante / Maria Laura Pirassole Lisboa - Integrante / Luis Gabriel Ribeiro - Integrante / Luana Carolina Medeiros - Integrante / Fernanda Trindade Suassui - Integrante / Letícia Fornazieri de Souza - Integrante / Guilherme Henrique Consoli Rodrigues - Integrante / Samuel Camatta Sarto - Integrante / Julia Savini Novaes - Integrante / Livia Pereira Zimerman - Integrante / Thais Helena Barbosa Esperança - Integrante / Pedro Henrique Cardoso Honorato - Integrante / Gabriele Silvério Oliveira - Integrante / Pedro Otávio Archangelo Ortiz - Integrante / Guilherme Abreu Lima - Integrante / Isadora Ferreira Favoni - Integrante / Ana Clara Silverio dos Santos - Integrante / Cintia Irene da Silva - Integrante / Fernando Ulian Leme - Integrante / Giovanna Candido da Silva - Integrante / Gabriel Marchetti Motta - Integrante / Roberto Caliani Janeiro Filho - Integrante / Alisson Costa da Silva - Integrante / Lorena de Oliveira Mariano - Integrante / Bruno Fernandes de Matos - Integrante / Guilherme Amadeu Rodrigues - Integrante / Luana Bisterço Mendonça Romão - Integrante / Bruna Helena Santos de Moura Leite - Integrante / Kaylane de Maio

Silveira - Integrante / Vitória Maria Barreto Barca - Integrante.

2021 - 2022

CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO NAS REDES SOCIAIS: HISTÓRIA ANTIGA E MEDIEVAL EM DEBATE

Descrição: Este projeto tem como objetivo promover a produção de conteúdo e interatividades educacionais por meio das redes sociais (como Facebook, Instagram, Youtube e Twitch) que visam, sobretudo, um público em idade escolar do Ensino Fundamental e do Ensino Médio. A elaboração de estratégias e de conteúdos a serem publicados nas redes sociais será feita por meio de um planejamento derivado de levantamento de assuntos de interesse do âmbito escolar ou por meio de pesquisas e enquetes nas próprias redes sociais. O projeto será desenvolvido em parceria com duas instituições de ensino de Assis, município de São Paulo, e docentes e alunos da Graduação em História da Faculdade de Ciências e Letras de Assis. Com a constante produção de conteúdos e interatividade, será realizado, ao final, uma avaliação de resultados e abrangência de público, além da constituição de um banco de dados composto pelos resultados do projeto..

Situação: Concluído; Natureza: Ensino.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Abner Alexandre Nogueira - Integrante / Felipe Arquilini - Integrante / Jéssica da Costa Minati Moraes - Integrante / pedro mataragi moreira - Integrante.

Financiador(es): Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho - Auxílio financeiro.

Outros projetos

2022 - 2024

Pibid - Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência

Descrição: É um projeto em cooperação com: Instituição de Ensino. Em relação a temática: Formação inicial ou continuada de professores. Objetivos e metas: Formação de graduandos em licenciatura em História Atuação em duas escolas com duas professoras da rede estadual de Educação e 204 alunos.

Situação: Concluído; Natureza: Outra.
Alunos envolvidos: Graduação: (24) .

Integrantes: Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho Rossi - Coordenador / Fernanda Barbosa Fazano - Integrante / Aida Jamal Lourenço - Integrante / Ynayan Lyra - Integrante.

Educação e Popularização de C & T

Artigos

Artigos completos publicados em periódicos

1.

★ BARBOSA, RENATA CERQUEIRA ; **ROSSI, ANDREA LÚCIA DORINI DE OLIVEIRA CARVALHO** . Humanidades digitais e estudos clássicos: ferramentas de difusão e construção do conhecimento histórico. REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA (ONLINE) **JCR**, v. 45, p. 1-27, 2025.

2.

Rossi, Andrea Lucia D. de O. Carvalho; **BONDIOLI, Nelson de P.** . História Antiga para quê? Possibilidades entre Ensino e Entretenimento por meio de jogos digitais. ACTA SCIENTIARUM. EDUCATION (ONLINE), v. 43, p. 01-10, 2021.

Livros e capítulos

1.

★ **ROSSI, A. L. D. O. C.;** NOGUEIRA, A. A. (Org.) . Cultura e Consciência História V. I. 1. ed. Assis: Faculdade de Ciências e Letras de Assis, UNESP, 2024. v. 2. 601p .

2.

★ **ROSSI, A. L. D. O. C.;** NOGUEIRA, A. A. (Org.) . Cultura e Consciência História V. II. 1. ed. Assis: Faculdade de Ciências e Letras de Assis, UNESP, 2024. v. 2. 644p .

1.

LANZA, M. D. G. ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . As narrativas históricas em Brasil Paralelo sob uma perspectiva da História Pública Digital em contexto de pós-verdade.. In: PINA, Edjalma N. & PEREIRA, Luiz Fernando Soares. & MARAL, Weverton B.. (Org.). História em Esboços: projetos, abordagens e perspectivas. 1ed.Vitória: Antíteses, 2024, v. 1, p. 207-220.

2.

ROSSI, A. L. D. O. C.. OS DESAFIOS TECNOLÓGICOS NO ENSINO DE HISTÓRIA ANTIGA: É possível ?Ensinar? História Antiga no Brasil?. In: Andrea L. D. O. C. Rossi e Abner Alexandre Nogueira. (Org.). Cultura e Consciência História V. I. 1ed.Assis: Faculdade de Ciências e Letras de Assis, UNESP, 2024, v. 1, p. 69-85.

3.

★ NOGUEIRA, A. A. ; **ROSSI, A. L. D. O. C.** . Fazendo História com as tecnologias: as Humanidades Digitais aplicadas ao Ensino de História. In: Renan Guedes. (Org.). Ciência

Outras informações relevantes

Coordenadora do Grupo de Pesquisa Núcleo de Estudos Antigos e Medievais - NEAM - UNESP do ano de 2016 ao ano de 2020 Coordenadora do Centro de Pesquisa em Estudos Plinianos - CPEP, do Departamento de História e do Núcleo de Estudos Antigos e Medievais, da Faculdade de Ciências e Letras de Assis, câmpus da UNESP. Coordenadora do #VERedas_Digitais - Centro de Tecnologias e Humanidades

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 13/03/2026 às 09:28:13

Somente os dados identificados como públicos pelo autor são apresentados na consulta do seu Currículo Lattes.
[Configuração de privacidade na Plataforma Lattes](#)